



Patricio Giler-Medina¹

E-mail: patricio.giler@jm.uleam.edu.ec

Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-6264-8871>

Glenda Isabel Medina-Gorozabel²

E-mail: glendai.medina@educacion.gob.ec

Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-7062-9870>

¹Facultad de Ciencias de la Educación, Turismo, Artes y Humanidades. Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta, Ecuador.

²Unidad Educativa María Eugenia Durán Ballén - MINEDUC. Chone, Ecuador

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Giler-Medina, P. & Medina-Gorozabel, G. I. (2025). Estrategias didácticas de fortalecimiento del hábito de la lectura en la escritura académica: experiencias en la educación de bachillerato. *Portal de la Ciencia*, 6(3), 390-402, DOI: <https://doi.org/10.51247/pdlc.v6i3.540>.

==== o ====

RESUMEN

La Escritura académica es un proceso competencial que requiere del establecimiento de rutinas de consolidación del hábito de la lectura, para la comprensión y adquisición de conocimientos especializados del Currículo Nacional Ecuatoriano. El objetivo del estudio fue identificar estrategias didácticas efectivas de fortalecimiento del hábito de la lectura para el desarrollo progresivo de la escritura académica en estudiantes de Bachillerato en la Unidad Educativa Fiscomisional Juan Montalvo, ciudad Manta, período 2024. El enfoque de investigación fue mixto, con un diseño de investigación descriptivo-exploratorio y una revisión de la literatura científica y documentos institucionales. Se trabajó con una población de 338 estudiantes de Bachillerato y tres profesores de Lengua y Literatura. Se utilizó la observación áulica y el método de análisis inductivo, mediante la aplicación de entrevistas a profesores y encuestas aplicadas en estudiantes. Los resultados muestran que el acompañamiento y la motivación que prestan los docentes se relacionan con un estilo activo de enseñanza, mediado por las TIC y orientado al aprendizaje significativo. Además, cuando un estudiante desarrolla y se habitúa al proceso lector se produce una mejoría en el desarrollo de la producción de textos académicos. En conclusión, se identificó que el uso de metodologías activas de enseñanza en la lectura, como el aprendizaje colaborativo, la modalidad de aula invertida y el aprendizaje basado en proyectos, favoreció significativamente el desarrollo progresivo de la escritura académica en estudiantes de Bachillerato.

Palabras clave: hábito de lectura; escritura académica; motivación escolar; metodologías activas de enseñanza.

Teaching strategies to strengthen the reading habit in academic writing: Experiences in high school education

ABSTRACT

Academic writing is a competency-based process that requires the establishment of routines to consolidate the reading habit, for the understanding and acquisition of specialized knowledge of the Ecuadorian National Curriculum. The objective of the study was to identify effective teaching strategies to strengthen the reading habit for the progressive development of academic writing in high school students at the Juan Montalvo Fiscomisional Educational Unit, Manta city, period 2024. The research approach was mixed, with a descriptive-exploratory research design and a review of scientific literature and institutional documents. The study worked with a population of 338 high school students and three Language and Literature teachers. Classroom observation and the inductive analysis method were used, through the application of interviews with teachers and surveys applied to students. The results show that the support and motivation provided by teachers are related to an active teaching style, mediated by ICT and oriented towards meaningful learning. Furthermore, when a student develops and becomes accustomed to the reading process, there is an improvement in the development of the production of academic texts. In conclusion, it was identified that the use of active teaching methodologies in reading, such as collaborative learning, the inverted classroom modality and project-based learning, significantly favored the progressive development of academic writing in high school students.

Keywords: reading habit; academic writing; academic motivation; active teaching methodologies.

==== o ====

Estratégias de ensino para fortalecer o hábito da leitura na escrita acadêmica: experiências no ensino médio

RESUMO

A escrita acadêmica é um processo baseado em competências que requer o estabelecimento de rotinas para consolidar o hábito da leitura, para a compreensão e aquisição de conhecimentos especializados do Currículo Nacional Equatoriano. O objetivo do estudo foi identificar estratégias de ensino eficazes para fortalecer o hábito da leitura para o desenvolvimento progressivo da escrita acadêmica em alunos do ensino médio da Unidade Educacional Fiscal Juan Montalvo, cidade de Manta, período 2024. A abordagem da pesquisa foi mista, com um desenho de pesquisa descritivo-exploratório e uma revisão da literatura científica e documentos institucionais. O estudo foi composto por 338 estudantes do ensino médio e três professores de línguas e literatura. Utilizou-se a observação de sala de aula e o método de análise indutivo, por meio da aplicação de entrevistas com professores e questionários aplicados aos alunos. Os resultados mostram que o apoio e a motivação fornecidos pelos professores estão relacionados a um estilo de ensino ativo, mediado pelas TIC e orientado para a aprendizagem significativa. Além disso, quando o aluno se desenvolve e se acostuma com o processo de leitura, há uma melhora no desenvolvimento da produção de textos acadêmicos. Concluindo, identificou-se que a utilização de metodologias ativas de ensino da leitura, como a aprendizagem colaborativa, a modalidade flipped classroom e a aprendizagem baseada em projetos, favoreceu significativamente o desenvolvimento progressivo da escrita acadêmica em estudantes do ensino médio.

Palavras-chave: hábito de leitura; escrita acadêmica; motivação escolar; metodologias de ensino ativas.

INTRODUCCIÓN

La Escritura académica en la formación estudiantil, acorde a Zárate (2017), es un proceso que requiere del establecimiento de rutinas de consolidación del hábito de la Lectura, que promueven el enriquecimiento del léxico, la comprensión semántica, el desarrollo del pensamiento crítico y la profundización en temáticas de interés. Esta realidad, que se enmarca en un contexto socioeducativo, aborda el perfeccionamiento de la lectura como macro destreza en el área de Lengua y Literatura.

La escritura académica, según Zárate (2017), trasciende la mera transcripción de ideas, constituyéndose en un proceso complejo que demanda la organización lógica del pensamiento, la argumentación coherente y la presentación estructurada de información. Esta competencia exige la capacidad de analizar, sintetizar y evaluar datos de diversas fuentes, habilidades que se fundamentan en un sólido dominio de la lectura crítica. En este contexto, el hábito lector emerge como un pilar fundamental, proporcionando a los estudiantes un amplio repertorio léxico para expresar sus ideas con claridad y precisión.

La lectura regular expone a los estudiantes a diversos estilos y estructuras textuales, permitiéndoles desarrollar su propia voz y estilo académico (Álvarez et al., 2020). La lectura crítica, por su parte, fomenta el pensamiento analítico y la evaluación de argumentos, habilidades esenciales para la escritura académica (Hernández & Infante, 2017). Asimismo, la lectura de textos especializados introduce a los estudiantes en los conceptos y teorías de sus disciplinas, profundizando su conocimiento y comprensión (Alejandro-Solano, 2019).

La lectura y la escritura académica se refuerzan mutuamente, creando un ciclo virtuoso en el que la primera mejora la segunda, y viceversa (Ovalle, 2022). El desarrollo de un sólido hábito lector es crucial para el éxito en la escritura académica, dotando a los estudiantes de las herramientas necesarias para comunicarse eficazmente en el ámbito académico (Suárez et al., 2023). El fortalecimiento de estas habilidades contribuye al desarrollo de competencias clave para el aprendizaje continuo, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la comunicación efectiva (Calle-Álvarez & Chaverra-Fernández, 2020).

Es imperativo fomentar la lectura de una amplia gama de textos, incluyendo académicos, científicos, literarios y periodísticos, para que los estudiantes adquieran una comprensión integral del lenguaje y la cultura (Jiménez et al., 2020; Márquez, 2017). Las estrategias de enseñanza deben ser activas y participativas, promoviendo la reflexión, el debate y la colaboración (Guzmán, 2015). Asimismo, es fundamental crear un entorno de aprendizaje que valore la lectura y la escritura, proporcionando a los estudiantes el apoyo y los recursos necesarios para desarrollar sus habilidades (Simangas et al., 2024).

En síntesis, la escritura académica y el hábito lector están intrínsecamente ligados, y su desarrollo conjunto es esencial para el éxito académico y profesional de los estudiantes (Murrieta, 2024).

Desde esta perspectiva, en la Unidad Educativa Fiscomisional Juan Montalvo, los estudiantes, con edades comprendidas entre 15 a 17 años, presentan deficiencias en el establecimiento de hábitos de lectura, lo que disminuye la efectividad en la comprensión y adquisición de conocimientos especializados en las diferentes asignaturas del Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria (MINEDUC, 2016), y ocasiona desmotivación en el proceso de aprendizaje.

Con base en lo anterior, se buscó identificar estrategias didácticas efectivas de fortalecimiento del hábito de la lectura para el desarrollo progresivo de la Escritura académica en estudiantes de Bachillerato en la Unidad Educativa Fiscomisional Juan Montalvo, en la ciudad de Manta, período 2024. En este sentido, de manera complementaria, el estudio comprendió identificar las estrategias de formación y

consolidación de rutinas de lectura, analizar la relación entre el desarrollo de las macro destrezas de lectoescritura, y, evaluar la efectividad de las estrategias de fortalecimiento del hábito lector en producciones de escritura académica.

Así, la investigación fue de relevancia social, por el abordaje de la lectura y su relación con la escritura académica, como uno de los desafíos persistentes en el ámbito de la Educación Secundaria (Orellana, 2018). Así, frente al acceso inmediato que los jóvenes tienen a información de diversas fuentes y de rigurosidad científica, el desarrollo de las competencias lectoescritoras se consideró importante y requiere una atención especial, con la finalidad de promover una educación de calidad.

Según Zárate (2017), se erige como un proceso cognitivo y comunicativo de alta complejidad, que trasciende la mera transcripción de ideas. Implica la organización lógica del pensamiento, la construcción de argumentos coherentes y la presentación estructurada de información, siguiendo convenciones disciplinares específicas. Esta competencia exige la capacidad de analizar, sintetizar y evaluar críticamente información proveniente de diversas fuentes (Carlino, 2005). En este contexto, el hábito lector emerge como un pilar fundamental, proporcionando a los estudiantes un amplio repertorio léxico y conceptual, indispensable para expresar ideas con claridad, precisión y profundidad (Cassany, 2006).

La lectura regular y diversificada expone a los estudiantes a una variedad de estilos discursivos y estructuras textuales, enriqueciendo su competencia lingüística y permitiéndoles desarrollar una voz académica propia (Flower, 1994). La lectura crítica, por su parte, fomenta el desarrollo de habilidades analíticas y argumentativas, esenciales para la producción de textos académicos sólidos y persuasivos (Scardamalia y Bereiter, 1987). Asimismo, la inmersión en textos especializados introduce a los estudiantes en los conceptos y teorías fundamentales de sus disciplinas, expandiendo su horizonte cognitivo y proporcionándoles un marco de referencia sólido para la elaboración de sus propios trabajos (Swales, 1990).

La lectura y la escritura académica se retroalimentan mutuamente, configurando un ciclo virtuoso en el que la primera potencia la segunda, y viceversa (Hayes y Flower, 1980). El desarrollo de un hábito lector robusto se erige como un predictor significativo del éxito en la escritura académica, dotando a los estudiantes de las herramientas necesarias para comunicarse eficazmente en el ámbito académico y profesional (Lea y Street, 1998). El fortalecimiento de estas habilidades, a su vez, contribuye al desarrollo de competencias transversales clave para el aprendizaje a lo largo de la vida, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la comunicación efectiva (Van Dijk, 2008).

Es imperativo implementar estrategias pedagógicas que fomenten la lectura de una amplia gama de textos, tanto académicos como no académicos, para que los estudiantes desarrollen una comprensión integral del lenguaje y la cultura (Gee, 2015). Las actividades de enseñanza deben ser activas y participativas, promoviendo la reflexión crítica, el debate argumentado y la colaboración constructiva (Mercer, 2000). Asimismo, es fundamental crear un entorno de aprendizaje que valore la lectura y la escritura como herramientas fundamentales para la construcción del conocimiento, proporcionando a los estudiantes el apoyo y los recursos necesarios para desarrollar sus habilidades (Street, 1984).

En síntesis, la escritura académica y el hábito lector se encuentran intrínsecamente entrelazados, y su desarrollo conjunto constituye un factor determinante para el éxito académico y profesional de los estudiantes en la sociedad del conocimiento (Kress, 2003)

Bajo los criterios anteriores, a nivel internacional, Guzmán (2015), señala que en Colombia, los estudiantes que ingresan a la educación secundaria, muestran un rendimiento medio-alto en producción básica de textos y comprensión literal, pero bajo en comprensión inferencial; mientras que, para Márquez (2017) y Jiménez et al. (2020), en México, los

bajos índices de lectura y rezagos educativos exigen transformar el sistema escolar hacia métodos dinámicos de estudio, donde el aprendizaje responda a las necesidades individuales y colectivas.

En el contexto ecuatoriano, Hernández e Infante (2017), destacan que el sistema educativo orienta a la formación escolar en el análisis del entorno con objetividad, que depende, en gran medida, de la capacidad para realizar Lecturas críticas con regularidad. Además, Alejandro-Solano (2019), agrega que la lectura, al ser una fuente básica de información, promueve el desarrollo de facultades, habilidades y competencias que permiten al estudiantado alcanzar un aprendizaje avanzado en la sociedad del conocimiento.

Respecto al hábito de la lectura, Suárez et al. (2023), hacen referencia a la práctica regular y constante de leer, como una actividad casi automática en la rutina de una persona. Asimismo, como describe Álvarez et al. (2020), esto implica la acción de leer, disfrutar y adquirir conocimientos de los textos. Por lo que, como refiere Ovalle (2022), la habitualidad en la lectura contribuye al enriquecimiento sociocultural y permite el mejoramiento de la comprensión, decodificación, categorización y meta semántica lectora.

Finalmente, sobre la escritura académica, Murrieta (2024), la conceptualiza como una escritura formal y estructurada en la redacción de ensayos, artículos de investigación y trabajos científicos. Esta competencia, como indican Calle-Álvarez y Chaverra-Fernández (2020), permite la comunicación de ideas de manera clara, coherente y argumentativa, con el respaldo de referencias y una metodología rigurosa. No obstante, Simangas et al. (2024), la caracterizan por la planificación lógica de los contenidos, la textualización y la capacidad de presentar análisis y propuestas de manera objetiva y sistemática.

MATERIALES Y MÉTODOS

La investigación se enmarcó en enfoque mixto, de tipo cualitativo en la exploración de prácticas didácticas empleadas por docentes en la consolidación del hábito lector, y cuantitativo en la fase de recolección de datos sobre la efectividad de las estrategias en la Escritura académica. Así, se consideró un diseño de investigación descriptivo-exploratorio con el objetivo de identificar, analizar y describir las estrategias didácticas que se emplean para en el fortalecimiento del hábito de la lectura en los estudiantes, y cómo estas inciden en el desarrollo progresivo del estilo académico de redacción.

Para el análisis inductivo en la recolección de datos, se aplicó una entrevista a profesores, mediante una guía de preguntas de carácter semiestructurada, para conocer las estrategias que se utilizan en la enseñanza de la lectura y la escritura académica. También, una encuesta aplicada en estudiantes, mediante un cuestionario con preguntas estructuradas, para conocer las percepciones estudiantiles sobre las actividades que fomentan el hábito lector y cómo éstas impactan en la adquisición de habilidades en la escritura académica.

La información recopilada en las entrevistas y observaciones se analizaron de manera cualitativa utilizando el análisis de contenido para identificar patrones comunes y clasificar las estrategias didácticas. Por otro lado, los datos cuantitativos provenientes de las encuestas se procesaron utilizando herramientas estadísticas descriptivas para conocer la efectividad percibida por los estudiantes.

Para la fase valorativa se aplicó una observación no participante, realizada durante el proceso de enseñanza – aprendizaje en el aula de clases, mediante una lista de cotejo, para identificar las estrategias didácticas que cada docente aplica en la práctica, y cómo los estudiantes participan en las actividades relacionadas con la lectura y la escritura académica. Además, se complementó con la revisión documental de las calificaciones obtenidas en las macro destrezas de la lectura y escritura en el Área de Lengua y Literatura.

Estrategias didácticas de fortalecimiento del hábito de la lectura en la escritura académica.

Por último, se trabajó con una población de 338 estudiantes de Bachillerato y tres profesores que participan directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lectura y Escritura académica, en la Unidad Educativa Fiscomisional Juan Montalvo en la ciudad de Manta, período 2024. La muestra, en función de las características homogéneas y la representatividad, consideró el total de la población. Se detalla en la tabla 1.

Tabla 1.
Caracterización de la muestra.

Participantes	Primero de Bachillerato	Segundo de Bachillerato	Tercero de Bachillerato	Total
Estudiantes	118	109	111	338
Profesores	1	1	1	3

Fuente: registros documentales de la Unidad Educativa.

RESULTADO Y DISCUSIÓN

El proceso de investigación inició con la identificación de las estrategias de formación y consolidación de rutinas de lectura y escritura. Se detallan los resultados en la tabla 2, cada docente aplica una metodología didáctica diferente, no obstante, se categorizan como activas, debido a la utilización de técnicas interactivas como las lecturas guiadas y comentadas, y de comunicación permanente como la metacognición y la secuencia de escritura. Entre el uso de las TIC, destaca el uso de herramientas de edición en línea como Google Docs y el uso de motores de búsqueda como Google Scholar.

Tabla 2.
Estrategias didácticas en la enseñanza de la lectura y la escritura académica

Docentes participantes	Grado de Bachillerato	Planificación docente	
		Metodologías de enseñanza	Uso de TIC
DP1	Primero	Aprendizaje colaborativo, mediante talleres en clase, lecturas guiadas, resúmenes y organizadores gráficos.	Con regularidad. Google Scholar, Blogger y Canva.
DP2	Segundo	Aula invertida, mediante lecturas previas, Lecturas comentadas, secuencia de escritura, ensayos, y metacognición.	Usualmente. Google Docs, Google Scholar, Canva, Mendeley y Blogger.
DP3	Tercero	Aprendizaje basado en proyectos, mediante secuencia de escritura, reseñas, ensayos, organizadores de ideas y proyectos disciplinares.	Frecuentemente. Google Docs, Google Scholar, Padlet, Canva, Mendeley y Blogger.

Fuente: entrevista a docentes.

En cuanto al análisis de la relación entre el desarrollo de las macro destrezas de lectoescritura, se muestran los resultados en la tabla 3 y la figura 1.

Tabla 3.
Percepción del desarrollo de las macro destrezas de lectoescritura.

Criterio	Respuesta	Estudiantes de Bachillerato		
		Primero (%)	Segundo (%)	Tercero (%)

Estrategias didácticas de fortalecimiento del hábito de la lectura en la escritura académica.

Frecuencia de lectura por placer fuera del ámbito académico.	Diario	13.6	8.3	10.8
	Semanal	19.5	11.0	16.2
	Mensual	34.7	36.7	37.8
	Anual	32.2	44.0	35.2
Lecturas preferidas en el contexto académico.	Libros	25.4	26.6	28.8
	Artículos	31.4	30.3	30.6
	Reportajes	43.2	43.1	40.6
Influencia del hábito lector en la capacidad para escribir trabajos académicos.	Poca	23.7	14.7	10.8
	Moderada	60.2	66.0	60.4
	Totalmente	16.1	19.3	28.8
Habilidades lectoras que inciden en la escritura académica.	Comprensión	15.3	17.4	18.9
	Interpretación	17.8	16.5	18.0
	Análisis	31.3	29.4	28.8
	Argumentación	35.6	36.7	34.3

Fuente: encuesta a estudiantes.

Como se visualiza, entre los estudiantes, existe una tendencia a la lectura fuera del ámbito académico de manera mensual o anual, con preferencia hacia los reportajes o redacciones cortas, con una incidencia moderada del hábito le lectura en la redacción de textos académicos, y que, las habilidades con mayor desarrollo son el análisis y la argumentación.

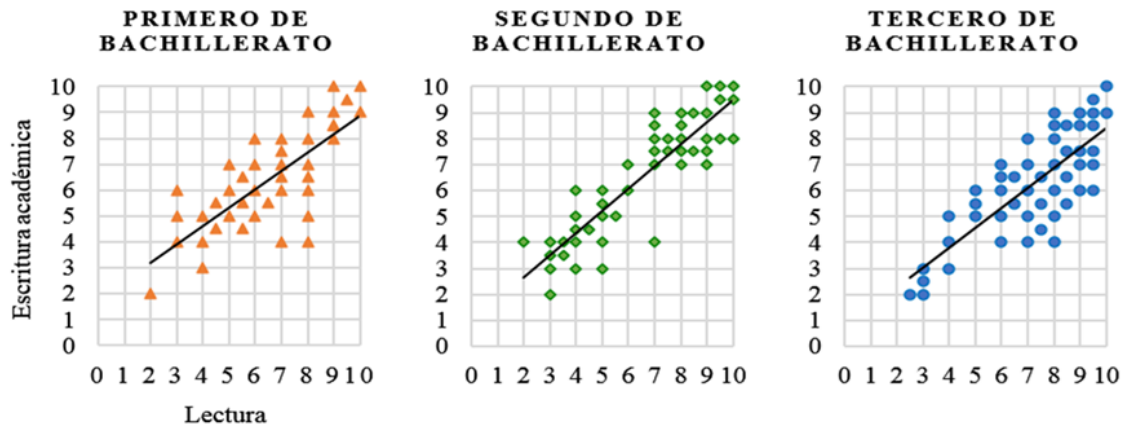


Figura 1.
Relación entre la Lectura y la Escritura académica.
Fuente: revisión documental del área de Lengua y Literatura.

Además, se observa una correlación positiva entre lectura y escritura, en cada año de Bachillerato, que, en función de las estrategias didácticas empleadas (aprendizaje colaborativo, aula invertida y aprendizaje basado en proyectos, respectivamente), genera una dispersión de los datos que se aprecia en la figura 1.

Con respecto a la evaluación de la efectividad de las estrategias de fortalecimiento del hábito de lectura en producciones académicas, los resultados, presentados en la tabla 4, indican un balance positivo, con algunas observaciones, en el proceso didáctico, especialmente relacionadas con la tutorización y la formación de hábitos de estudio.

Tabla 4.

Efectividad de las estrategias didácticas.

Docentes participantes	Grado de Bachillerato	Efectividad	
		Aspectos destacables	Aspectos para mejorar
DP1	Primero	Aprendizaje activo. Trabajo en equipo. Manejo del tiempo.	Evaluar el progreso individual con equidad.
DP2	Segundo	Flexibilidad del aprendizaje. Personalización. Mejor comprensión.	Compromiso permanente de estudio.
DP3	Tercero	Motivación. Autonomía. Trabajo en equipo.	Participación equitativa. Gestión del tiempo.

Fuente: datos obtenidos de la ficha de observación.

Finalmente, como se observa en las tablas 2, 3 y 4, la planificación, el acompañamiento y la motivación que prestan los docentes se relacionan con un estilo activo de enseñanza, mediado por las TIC y orientado al aprendizaje significativo. Así, y en concordancia con la figura 1, cuando un estudiante desarrolla y se habitúa al proceso lector, acorde al grado de complejidad esperado en el Nivel de Bachillerato, se produce una mejoría en el desarrollo de la escritura académica.

DISCUSIÓN

En el estudio realizado se detectó que las estrategias didácticas en el hábito de lectura mantienen correspondencia con la participación activa del estudiantado, que guarda semejanza con los resultados de Izquierdo et al. (2019), y de Peralta et al. (2023), donde caracterizan a las estrategias didácticas efectivas en función de la motivación en los procesos lectores, el establecimiento entornos colaborativos y el enriquecimiento cognitivo desde la lectura.

En el contexto de la Unidad Educativa Fiscomisional Juan Montalvo, las metodologías empleadas en el proceso de enseñanza – aprendizaje se corresponden con actividades de aprendizaje colaborativo, aula invertida y aprendizaje basado en proyectos. En este sentido, Merino (2022), indica la importancia de avanzar de didácticas tradicionales y convencionales en la lectura a prácticas participativas, dinámicas e innovadoras, considerando que el hábito lector surge desde el interés y la voluntad.

Sobre el aprendizaje colaborativo, la investigación destaca como aspectos positivos el trabajo en equipo, el manejo del tiempo y el acompañamiento rotativo en las actividades de lectoescritura en contacto con el docente, con la limitante de no abarcar con equidad la evaluación del progreso individual en la escritura académica. Por el contrario, Arias-Jaramillo et al. (2020), expone una propuesta basada en la mediación docente, la construcción colectiva del conocimiento y el diálogo como mecanismo de evaluación de los procesos lectoescritores.

De igual forma, en la aplicación del modelo educativo de aula invertida en la Institución, se subraya la importancia de las lecturas previas, la flexibilidad en los procesos de aprendizaje y la personalización de la enseñanza, con el requisito previo de generar un compromiso permanente de estudio. No obstante, varios autores señalan como necesidades para la efectividad el uso eficiente del material de lectura (Caguano y León, 2018), la inclusión de

las TIC para la orientación de logros (Tabares et al., 2023), y el desarrollo de la autonomía en los estudiantes (Haro, 2023).

Con respecto a la percepción de los estudiantes sobre el hábito de lectura, el estudio refiere una baja frecuencia de lectura, un conocimiento moderado sobre los beneficios del establecimiento de rutinas de aprendizaje en lectura y una percepción competencial de tipo analítica y argumentativa. Bajo esta mirada, Agulló et al (2023), expone que cerca de un 21% de estudiantes en Educación Secundaria dedica al menos más de una hora de lectura al día, en contraposición con un 96% que hacen uso de redes sociales desde una hora o más por día.

En lo concerniente a la relación entre las actividades lectoras y el desarrollo de habilidades de escritura académica, se muestra una correlación positiva fuerte (figura 1), con variaciones en la distribución de los datos acorde a las fortalezas y limitaciones de cada estrategia didáctica. En este sentido, Díaz-Díaz et al. (2022), señalan una correlación positiva y significativa entre la metacognición y el hábito de lectura, lo que refuerzan los procesos analítico, interpretativo y argumentativo durante la producción de textos académicos.

LIMITACIONES DEL ESTUDIO

El presente estudio se circunscribe a un contexto específico: la Unidad Educativa Fiscomisional Juan Montalvo, ubicada en la ciudad de Manta. Esta particularidad geográfica y el tipo de gestión de la institución limitan la extrapolación directa de los hallazgos a otros entornos educativos. Además, la muestra de profesores, compuesta por solo tres participantes, podría no reflejar la diversidad de enfoques pedagógicos presentes en la enseñanza de la lectura y la escritura académica. Asimismo, los instrumentos de recolección de datos, como las encuestas basadas en percepciones estudiantiles y la observación no participante, introducen posibles sesgos y subjetividades en los resultados. Finalmente, el diseño descriptivo-exploratorio, si bien permite identificar estrategias didácticas, no establece relaciones causales entre estas y el desarrollo de la escritura académica.

ESTUDIOS FUTUROS

Para profundizar en la comprensión de la relación entre prácticas didácticas, hábito lector y escritura académica, se sugieren las siguientes líneas de investigación futura. En primer lugar, se recomienda ampliar la muestra de participantes, incluyendo un mayor número de estudiantes y profesores de diversas instituciones educativas y contextos geográficos. En segundo lugar, se propone la implementación de diseños de investigación cuasi-experimentales o experimentales, que permitan establecer relaciones causales entre las variables de estudio. Asimismo, se sugiere realizar estudios longitudinales que sigan el desarrollo de los estudiantes a lo largo del tiempo, para observar la evolución de sus habilidades. Por último, se plantea la necesidad de profundizar en el análisis cualitativo, utilizando técnicas como grupos focales y análisis de discurso, y de incorporar el estudio del impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la enseñanza de la lectura y la escritura.

RECONOCIMIENTO

Se extiende un sincero reconocimiento a la valiosa colaboración de los estudiantes y profesores de la Unidad Educativa Fiscomisional Juan Montalvo, quienes, con sus experiencias y percepciones, hicieron posible la realización de este estudio. Asimismo, se agradece a la institución por brindar las facilidades para llevar a cabo la investigación. Se reconoce el esfuerzo de los investigadores que realizaron este estudio.

CONTRIBUCION DE LOS COAUTORES

Glenda Isabel Medina Gorozabel:

- Desempeñó un papel fundamental en la conceptualización y el diseño metodológico de la investigación, incluyendo la elaboración de los instrumentos de recolección de datos (entrevistas, encuestas y lista de cotejo).
- Participó activamente en el análisis cualitativo de los datos obtenidos a través de las entrevistas y observaciones, contribuyendo a la identificación de patrones y la clasificación de las estrategias didácticas.
- Participó en la redacción y revisión del documento final.

Patricio Giler Medina:

- Contribuyó significativamente en el procesamiento y análisis cuantitativo de los datos provenientes de las encuestas, utilizando herramientas estadísticas descriptivas para determinar la efectividad percibida de las estrategias.
- Colaboró en la revisión documental de las calificaciones obtenidas en las macro destrezas de lectura y escritura, aportando en la interpretación de los resultados.
- Participó en la redacción y revisión del documento final.

CONCLUSIONES

Del análisis de las estrategias didácticas implementadas en la Unidad Educativa Fiscomisional Juan Montalvo, se identificó que el uso de metodologías activas de enseñanza, como el aprendizaje colaborativo, la modalidad de aula invertida y el aprendizaje basado en proyectos, favoreció significativamente el desarrollo progresivo de la escritura académica en estudiantes de Bachillerato. Estas estrategias fomentan la comprensión lectora y potencian la capacidad de argumentación y estructuración del pensamiento crítico en la producción escrita.

De las estrategias de formación y consolidación del hábito de lectura, como la asignación de tiempos específicos para leer, el uso de textos de interés para los estudiantes, el desarrollo de la metacognición y el acompañamiento docente, demostraron ser eficientes en la instauración de una rutina progresiva de Lectura de textos académicos. Además, con la integración de las tecnologías digitales y recursos interactivos, se halló una mayor motivación y compromiso durante el proceso lector, fortaleciendo la autonomía en la redacción de textos académicos.

Del desarrollo equilibrado de las macro destrezas de la lectoescritura se evidenció una relación directa con el fortalecimiento del hábito de lectura. Los resultados reflejan que los estudiantes que practican la lectura de manera constante logran mejoras sustanciales en la capacidad de planificación, análisis, síntesis y organización de ideas en la Escritura académica, lo que refuerza la importancia de integrar estrategias que fomenten la interconexión entre la lectura y la escritura.

Por último, la evaluación de las producciones escritas de los estudiantes confirmó que las estrategias diseñadas para fortalecer el hábito lector tienen un impacto positivo en la calidad de la escritura académica. Se observó un progreso en el análisis y argumentación de los textos, lo que evidencia que el establecimiento de un hábito de lectura facilita la estructuración y expresión de ideas en las producciones de textos académicos.

REFERENCIAS

- Agulló, N., Belda-Torrijos, M., & García-Blay, M. (2023). Estudio del hábito lector y la percepción literaria en alumnos de 4.º de Educación Secundaria Obligatoria. *EA. Escuela Abierta*, 26, 45-56. <https://ea.ceuandalucia.es/index.php/EA/article/view/300>
- Alejandro-Solano, M. (2019). Fomentar el hábito lector mediante el uso de las herramientas web 2.0. *Mamakuna*(10), 36-45. <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/473>
- Álvarez, A., Mendoza, M., Moreno, L., & Garavito, J. (2020). Lectura crítica y pensamiento reflexivo en la práctica pedagógica de profesores de básica secundaria. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 46(2), 39-60. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052020000200039>
- Álvarez, J. A., Ramírez, J. A., & Rueda, M. (2020). El hábito de la lectura: una revisión sistemática. *Revista de Investigación Educativa*, 38(2), 351-368.
- Arias-Jaramillo, L., García-Herrera, D., Castro-Salazar, A., & Erazo-Álvarez, J. (2020). Aprendizaje colaborativo y lectoescritura: un análisis con estudiantes de educación general básica. *EPISTEME KOINONIA: Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 3(6), 251-272. <https://doi.org/10.35381/e.k.v3i6.824>
- Caguano, D., & León, G. (2018). Aplicación del aula invertida, en el desarrollo de la lectoescritura. En *La formación y superación del docente: desafíos para el cambio de la educación en el siglo XXI* (págs. 430-441). Memorias del cuarto Congreso Internacional de Ciencias Pedagógicas de Ecuador. <https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/3043ac025e3897e9b5a23afc95d9a46a.pdf>
- Calle-Álvarez, G., & Chaverra-Fernández, D. (2020). Evaluación de la producción de textos académicos en un centro de escritura digital. *Folios*(52), 135-153. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-48702020000200135&lang=es
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea*. Anagrama.
- Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad: Una introducción a la alfabetización académica*. Fondo de Cultura Económica.
- Díaz-Díaz, M., Echegoyen, Y., & Martín-Ezpeleta, A. (2022). Del lector ideal al mediador competente: Metacognición y hábitos lectores en la formación de docentes. *Ocnos. Revista de estudios sobre lectura*, 21(2), 1-16. https://doi.org/10.18239/ocnos_2022.21.2.2967
- Flower, L. (1994). *The construction of negotiated meaning: A social cognitive theory of writing*. Southern Illinois University Press.
- Gee, J. P. (2015). *Social linguistics and literacies: Ideology in discourses*. Routledge.
- Hayes, J. R., & Flower, L. S. (1980). Identifying the organization of writing processes. In L. Guzmán, L., Fajardo, M., & Duque, C. (2015). Comprensión y Producción Textual Narrativa en Estudiantes de Educación Primaria. *Revista Colombiana de Psicología*, 24(1), 61-83. <https://doi.org/10.15446/rcp.v24n1.42314>
- Guzmán, F. (2015). El rendimiento en lectura y escritura de estudiantes de secundaria en Colombia. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 11(2), 11-30.

- Haro, M. (2023). *Flipped learning como metodología innovadora en el fortalecimiento de la lectoescritura (Tesis de Maestría)*. Quito, Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana. <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/24948>
- Hernández, R., & Infante, M. (2017). El fomento del hábito lector: contexto ecuatoriano. *Cuadernos Fronterizos*, 39, 40-42. <http://erevistas.uacj.mx/ojs/index.php/cuadfront/article/view/1691>
- Izquierdo, T., Sánchez, M., & Sánchez, L. (2019). Determinantes del entorno familiar en el fomento del hábito lector del alumnado de Educación Primaria. *Estudios Sobre Educación*(36), 157-179. <https://doi.org/10.15581/004.36.157-179>
- Jiménez, R., Izquierdo, M., & Hernández, M. (2020). Hábitos de lectura en alumnos de primer ingreso de psicología educativa de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), México. *E-Ciencias de la Información*, 10(1), 231-252. <https://doi.org/10.15517/eci.v10i1.38682>
- Jiménez, J. E., García, E., & Díaz, A. (2020). Rezago educativo y bajos índices de lectura en México: un análisis de la situación actual. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 25(86), 555-578.
- Kress, G. (2003). *Literacy in the new media age*. Routledge.
- Lea, M. R., & Street, B. V. (1998). Student writing in higher education: An academic literacies approach. *Studies in Higher Education*, 23(2), 157-172.
- Márquez, A. (2017). Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo. *Perfiles Educativos*, XXXIX(155), 4-18. <https://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v39n155/0185-2698-peredu-39-155-00003.pdf>
- Márquez, A. (2017). Transformación del sistema escolar y métodos dinámicos de estudio en México. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 8(21), 107-124.
- Merino, F. (2022). *Estrategias didácticas activas y el hábito lector en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de segundo año de bachillerato (Tesis de Maestría)*. Ambato, Ecuador: Universidad Tecnológica Indoamérica. <https://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/5699>
- Mercer, N. (2000). *Words and minds: How we use language to think together*. Routledge.
- MINEDUC. (2016). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria*. Quito, Ecuador: Ministerio de Educación. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>
- Murrieta, R. (2024). Escritura académica en educación superior. Dificultades y desarrollo de saberes con apoyo de las TIC. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 15(29), e707. <https://doi.org/10.23913/ride.v15i29.2044>
- Murrieta, M. (2024). Competencias de escritura académica en estudiantes universitarios. *Revista de Educación y Desarrollo*, (68), 1-15.
- Orellana, P. (2018). La enseñanza de la lectura en América Latina: desafíos para el aula y la formación docente. *Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir*, 1(3). <https://digitalcommons.fiu.edu/led/vol1/iss3/2/>
- Ovalle, E. (2022). *Teoría de las seis lecturas de Zubiria aplicadas en la comprensión textual en estudiantes de noveno y once de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento de Arjona Cesar, por mediación alternativa*. Pamplona, Colombia: Universidad de Pamplona. Facultad de Educación. <http://repositoriodspace.unipamplona.edu.co/jspui/handle/20.500.12744/6504>

- Ovalle, M. (2022). La lectura como enriquecimiento sociocultural y mejora de la comprensión lectora. *Revista de Ciencias Sociales*, 28(2), 184-197.
- Peralta, J., Párraga, Torres, W., & Vargas, J. (2023). Estrategias didácticas para el fomento del hábito lector en estudiantes de básica superior de la Escuela Princesa Pacha. *Journal of Science and Research: Revista Ciencia e Investigación*, 8(Extra 1), 139-145. <https://revistas.utb.edu.ec/index.php/sr/article/view/2987>
- Scardamalia, M., & Bereiter, C. (1987). *The psychology of written composition*. Lawrence Erlbaum Associates.
- Simangas, A., Enciso, R., Collazos, E., & Álvarez, M. (2024). Dominio del proceso de redacción académica en estudiantes universitarios. *Mendive. Revista de Educación*, 22(2). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962024000200019&lng=es&tlng=es
- Simangas, M. A., Piloso, J. A., & Cedeño, J. M. (2024). La escritura académica y sus características en el ámbito universitario. *Dominio de las Ciencias*, 10(1), 329-346.
- Street, B. V. (1984). *Literacy in theory and practice*. Cambridge University Press.
- Suárez, N., Gutiérrez, J., Soto, J., Jaraíz, F., Sevilla, S., & Pérez, R. (2023). Hábitos de lectura de los estudiantes de las universidades ecuatorianas. *Información, cultura y sociedad*(48), 137-156. <https://doi.org/10.34096/ics.i48.12504>
- Suárez, N., Rodríguez, M., & Pérez, L. (2023). El hábito de la lectura como práctica regular y constante. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 25, 1-14.
- Swales, J. M. (1990). *Genre analysis: English in academic and research settings*. Cambridge University Press.
- Tabares, X., Villacís, E., Chamorro, A., & Nerea, J. (2023). Aula invertida y las tecnologías de la información y comunicación en la lectoescritura. *Retos Revista de Ciencias de la Administración y Economía*, 5(3), 9-20. <https://doi.org/10.17163/ret.n27.2024.01>
- Van Dijk, T. A. (2008). *Discourse and context: A sociocognitive approach*. Cambridge University Press.
- Zárate, M. (2017). La escritura académica: dificultades y necesidades en educación superior. *Educación Superior*, 2(46), 46-54. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2518-82832017000100005