



Diana María Pinilla

E-mail: diana-m.pinilla@up.ac.pa

Orcid: <https://orcid.org/0009-0009-9743-9514>

Universidad de Panamá Corporación de Ciencias Pedagógicas. Armenia, Colombia

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Pinilla, D. M. (2025). Revisión sistemática: Competencia comunicativa escrita en el aula: estrategias, prácticas y retos en la enseñanza. *Revista Sociedad & Tecnología*, 8(1), 275-293. DOI: <https://doi.org/10.51247/st.v8i2.529>.

==== o ====

Revisión sistemática: Competencia comunicativa escrita en el aula: estrategias, prácticas y retos en la enseñanza

RESUMEN

Este estudio analiza la competencia comunicativa escrita en el aula, con el objetivo de identificar estrategias y prácticas que fortalezcan su enseñanza. Se usó una revisión sistemática de literatura con la técnica PRISMA, observando bases de datos como Web of Science, Scopus, Dialnet y Scholar. Se escogieron 50 estudios bajo reglas de lo que se incluye y lo que no. Los hallazgos muestran que el uso de herramientas en grupo, métodos activos y tecnología ayuda al avance de la escritura, pero hay dificultades como la falta de motivación de los alumnos y la formación de los maestros. Este artículo ayuda en la enseñanza de primaria, secundaria y universidad, siendo útil para maestros y diseñadores curriculares. La originalidad de este trabajo radica en cómo junta diferentes modos de estudio para mirar de qué manera mejorar la escritura en clases. Además, muestra cuán importante es seguir buscando formas nuevas de enseñar y usar herramientas digitales para hacer mejor la competencia escritural en diversos contextos educativos.

Palabras clave: Competencia comunicativa escrita, estrategias didácticas, PRISMA, tecnologías educativas, enseñanza de la escritura.

==== o ====

Systematic review: Written communicative competence in the classroom: strategies, practices and challenges in teaching

ABSTRACT

This study analyzes written communicative competence in the classroom, with the aim of identifying strategies and practices that strengthen its teaching. A systematic literature review was used with the PRISMA technique, observing databases such as Web of Science, Scopus, Dialnet and Scholar. 50 studies were chosen under rules of what is included and what is not. The findings show that the use of group tools, active methods and technology helps the advancement of writing, but there are difficulties such as the lack of motivation of the students and the training of the teachers. This article helps in primary, secondary and university teaching, being useful for teachers and curriculum designers. The originality of

this work lies in how it brings together different modes of study to see how to improve writing in classes. Furthermore, it shows how important it is to continue looking for new ways of teaching and using digital tools to improve writing competence in various educational contexts.

Keywords: Written communicative competence, teaching strategies, PRISMA, educational technologies, teaching of writing.

==== o =====

Revisão sistemática: Competência comunicativa escrita em sala de aula: estratégias, práticas e desafios no ensino

RESUMO

Este estudo analisa a competência comunicativa escrita em sala de aula, com o objetivo de identificar estratégias e práticas que fortaleçam seu ensino. Foi utilizada uma revisão sistemática da literatura utilizando a técnica PRISMA, observando bases de dados como Web of Science, Scopus, Dialnet e Scholar. Foram selecionados 50 estudos com base em regras sobre o que está incluído e o que não está. Os resultados mostram que o uso de ferramentas de grupo, métodos ativos e tecnologia auxiliam no progresso da escrita, mas há dificuldades como falta de motivação dos alunos e de formação dos professores. Este artigo auxilia no ensino fundamental, médio e universitário, sendo útil para professores e elaboradores de currículos. A originalidade deste trabalho está na forma como ele reúne diferentes métodos de estudo para analisar como melhorar a escrita em sala de aula. Também mostra o quão importante é continuar buscando novas maneiras de ensinar e usar ferramentas digitais para melhorar as habilidades de escrita em vários contextos educacionais.

Palavras-chave: Competência comunicativa escrita, estratégias de ensino, PRISMA, tecnologias educacionais, ensino da escrita.

==== o =====

INTRODUCCIÓN

La competencia en la comunicación escrita en el aula es necesaria para que los estudiantes formulen sus pensamientos, establezcan argumentos y se desempeñen en sus programas y carreras. Por estos motivos, datos necesitan ser generados sobre las estrategias, retos y oportunidades tanto en la enseñanza y evaluación en la escritura académica. Además, en un mundo cada vez más digital, los profesores necesitan tecnología y otros métodos innovadores para mejorar el aprendizaje. Los métodos del profesor deben adecuarse para permitir a los estudiantes escribir eficiente en múltiples condiciones académicas y profesionales.

Diversos estudios han abordado enfoques inusuales y efectivos para aportar a la creación de la competencia comunicativa escrita. En particular, en Gévez Ortega (2023) obtuvo que las anécdotas son una herramienta efectiva utilizada en la enseñanza del inglés porque ejercen un poderoso impacto en la expresión y la organización del discurso escrito y el aprendizaje basado en la experiencia personal. En la misma dirección, Chaparro Serrano (2024) profundiza en estos temas con un enfoque en la competencia comunicativa de los estudiantes de ciencias de la salud, lo que implica la necesidad de estrategias desarrolladas específicamente que respeten las características de la profesión y fomenten el pensamiento crítico a través de la escritura.

Recientes investigaciones han incluido la conexión entre la competencia comunicativa y la tecnología. Para discutir la brecha digital, López Valero et al (2022) establece que la

aplicación de los recursos tecnológicos es beneficiosa y posee un efecto positivo en el idioma de aprendizaje. Asimismo, los estudiantes identifican los discursos con más exactitud. Irónicamente, la brecha entre las instituciones educativas limita el acceso de los alumnos a la adquisición de estas competencias de manera más justa. Esto destaca la necesidad de crear políticas que aseguren una mayor accesibilidad a la tecnología y métodos pedagógicos diseñados para enseñar a los estudiantes a escribir en diferentes contextos, garantizando que todos los aprendices cosechen los beneficios de la era digital en la educación.

En un marco de educación básica y media, García (2025) señala la persistencia de deficiencias, sobre todo a nivel de comprensión y producción textual. En este sentido, este estudio indica la necesidad de repensar las estrategias pedagógicas para incluir metodologías más interactivas que fomenten la escritura. También González (2023) descubrió el impacto de los juegos educativos en esta competencia, ya que encontró que, gracias a la gamificación, los estudiantes se motivan a sí mismos a escribir mejor. Asimismo, el uso de las tecnologías digitales ha probado ser más efectivo para fomentar el desarrollo de la escritura, ya que como métodos de enseñanza brindan retroalimentación inmediata y enseñan de manera personalizada a través de las plataformas interactivas y aplicaciones de aprendizaje adaptativo.

En este sentido, Balaguera Balaguera (2020) supone, con una mirada crítica y social, que el desarrollo de la competencia comunicativa escrita no radica solo en metodologías innovadoras, también necesita del lado de los docentes. Al respecto, hizo un estudio sobre la enseñanza de la escritura en América Latina y evaluó que muchos docentes no cuentan con las estrategias didácticas para fortalecer esta área. Asimismo, informa que la sobrecarga curricular y el poco tiempo en el aula impide que se realice actividades significativas para la escritura.

Las características de la formación sociocultural del alumno/a también se han convertido en otra de las variables a incorporar en el transcurso de la competencia comunicativa escrita. García y Rojas (2021) afirman que el capital cultural tiene un rol determinante a la hora de desarrollar la escritura académica, sobre todo en aquellos estudiantes que no han podido vivir una experiencia de explotación de prácticas de lectura y producción textual en casa. La ausencia de estas y, sobre todo, la falta de cierta materialidad, les ha conducido a un desarrollo de las estructuras discursivas menos complejas. Una vez más, los autores creen que este tipo de desigualdades pueden ser contrarrestadas mediante estrategias de pedagogía compensatoria, en donde se modifica la dotación de oportunidades de aprendizaje en el aula de forma que se garantice la formación de la competencia escrita en contextos prácticos muy diversos.

A pesar de que los enfoques modernos hacia la enseñanza en la educación superior se entienden, la didáctica de la comunicación escrita parece enfrentar los mismos desafíos. Muchos docentes no han sido capacitados ni han tenido práctica con los métodos del tecnólogo del aprendizaje, y algunos simplemente no están dispuestos a probar nuevas técnicas. Así es como el discurso escrito en el contexto académico sigue dominado por fórmulas tradicionales que, en muchos casos, ocultan cualquier avance en la enseñanza de la escritura que permitiría un cambio progresivo.

Por lo tanto, la importancia de este tipo de análisis radica en la necesidad de actualizar las prácticas educativas y, a la vez, en dar una respuesta formativa a los cambios de manera de relación de los estudiantes con la escritura. En el marco de la imposición de formatos digitales en la educación y el campo de trabajo, la capacidad de escritura ya no tiene que ver únicamente con la producción de texto y su formalización sino con la correcta adaptación del discurso a plataformas tales como blogs, redes sociales académicos y entorno de trabajo colaborativo en línea. En este sentido, se vuelve primordial entender hasta qué punto las estrategias pedagógicas pueden o no contribuir a la formación de una

escritura eficaz y crítica que responda a los parámetros especial de esta forma de comunicación. Por último, se evidencia el problema de los niveles de exigencia estructural e instrumental que impiden llevar a cabo la innovación en la enseñanza de la escritura y, por lo tanto, la necesidad de incluir metodologías inclusivas que beneficien a todos los estudiantes por igual.

En base a las consideraciones anteriores, se formula la pregunta de investigación apropiada del presente artículo a responder, a saber, ¿qué estrategias pedagógicas y prácticas docentes han resultado ser las más efectivas para fomentar la competencia de la escritura comunicativa entre los estudiantes, y cuáles resultan desafiantes en las mismas para su implementación? El resto del presente artículo se estructura de la siguiente manera: mientras el primer elemento contenga la descripción de las estrategias didácticas impactantes en cuanto a la escritura; el segundo elemento sea proporcionado por la revisión de la literatura sobre las estrategias pedagógicas en términos de su efectividad en la enseñanza; el tercer y último elemento abarca los desafíos contemporáneos y las recomendaciones dirigidos tanto a la mejora de la competencia del pedagogo en grupos de clases de dicha carrera.

Metodología

Para la recopilación de información se realizó una minuciosa revisión en distintas bases de datos académicas, en idioma español e inglés, para obtener artículos pertinentes comprendidos entre el año 2020 y 2025. Entre las bases de datos utilizadas resaltan Scopus, Web of Science, ERIC, SciELO, Dialnet, Redalyc y Google Académico, entre otras.

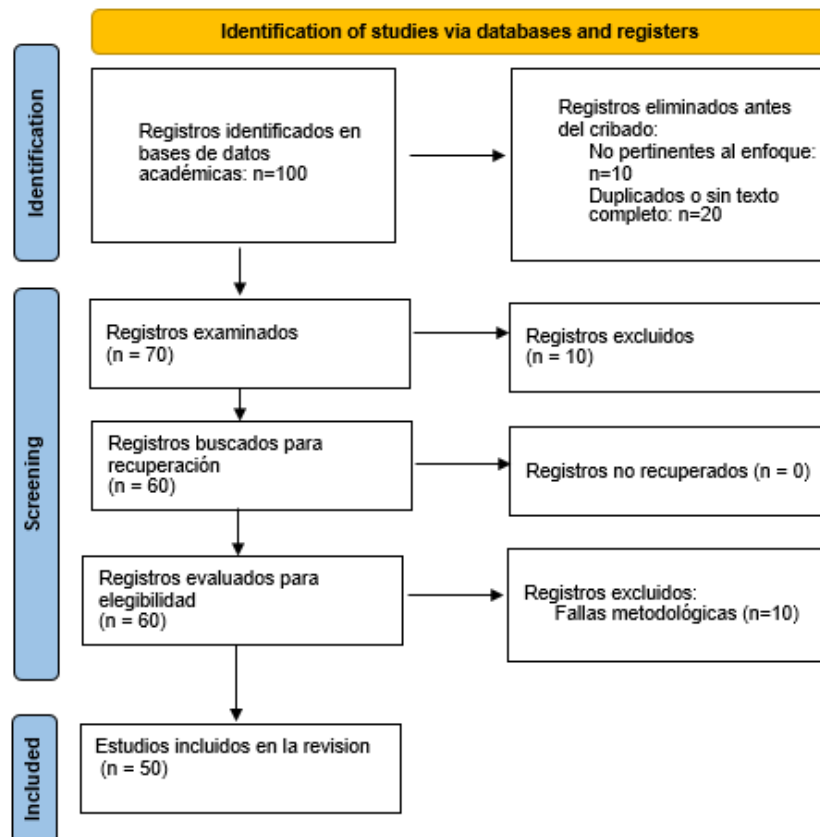


Figura 1.
Diagrama de Flujo Revisión Sistemática

Nota. Elaboración propia de acuerdo con las fases de la revisión sistemática

Lo que enuncia el diagrama de flujo que pertenece a la figura anterior, encuentra su traducción en los resultados derivados de la revisión sistemática. En la Fase de identificación, se obtienen 100 registros de bases de datos académica. Mientras que en la fase de cribado, se eliminan 30 registros por no cumplir con los criterios de inclusión. Es decir, solo se tomaran en cuenta los estudios publicados en inglés o español en los años 2020 a 2025 y aquellos documentos de investigación en pareo que toquen la competencia comunicativa escrita en contextos educativos. De los registros excluidos, 10 no eran pertinentes al enfoque de investigación observado y 20 eran duplicados o no aportaban texto completo. En la fase de recuperación, se seleccionaron 70 artículos, pero en el proceso de elegibilidad se excluyeron 10 por no contener datos relevantes. En el análisis de calidad metodológica, se eliminaron 10 registros de los 60 seleccionados en texto completo debido a fallas en la metodología o en la representatividad de la muestra. Por último, se incluyen 50 estudios válidos que serán tomados para el proceso de la revisión de un tipo sistemática.

Además, siguiendo las ideas de Page et al (2021), la claridad y la calidad del proceso se aseguró mediante la sistematización de los pasos. Estos autores sostienen igual que toda revisión precisa métodos estructurados y ordenados para recopilación, análisis y síntesis de datos científicos. En este orden de ideas, aseveran que la revisión sistemática implica formular preguntas de investigación claras; identificar estudios de interés en las principales bases de datos reconocidas; y establecer criterios de inclusión y exclusión inamovibles. Por ende, tal protocolo asegura que el proceso sea fiable y repetible, debido a que deberá arrojar resultados válidos y de calidad que incidan en el entendimiento del problema. Por lo tanto, la revisión realizada en este estudio cumple con estos principios metodológicos, ofreciendo una visión general de cuáles son las estrategias de intervención de escritura en el aula.

Por otro lado, Petticrew y Roberts (2006) enfatizan que una revisión sistemática no debe simplemente recopilar información, sino hacerlo con un alto grado de escepticismo. Esto significa que no basta con obtener diversos estudios sobre el objeto de la revisión, sino que también es fundamental evaluar la calidad y relevancia de los mismos estudios seleccionados para incluirlos en el análisis subsiguiente. Por lo tanto, los hallazgos resultantes serán muy sólidos y podrán aplicarse a cualquier entorno educativo con problemas similares. En el estudio, gracias a este enfoque, pude circular ampliamente las principales formas en que los maestros ayudan a los estudiantes a lograr competencia escrita y, al mismo tiempo, señalar problemas y posibles áreas de mejora. En otras palabras, contribuí a la discusión con un análisis metodológicamente sólido que ayuda a esclarecer qué influye en la calidad de la enseñanza.

En seguida, la cantidad de artículos recopilados por base de datos según el desarrollo del proceso se describen:

Tabla 1

Recopilación de bases de datos y cantidad de documentos extraídos

| Base de datos | Artículos seleccionados |
|--------------------------|-------------------------|
| Scielo | 9 |
| Dialnet | 14 |
| Google académico | 25 |
| Informes nacionales | 1 |
| Informes internacionales | 1 |

Nota. Elaboración propia de acuerdo con la recopilación de bases de datos encontradas

En cada etapa de selección y evaluación de estudios, se siguieron las directrices establecidas por PRISMA (Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Análisis), tal como se sugiere por Moher (2009) y su actualización en Page et al. (2021) PRISMA proporciona un marco sistemático para asegurar la transparencia y la rigor de

revisiones sistemáticas. Se empleó un diagrama de flujo presentado en la Figura 1 a continuación, en el cual se muestran las distintas fases de desarrollo, incluyendo identificación, cribado, recuperación, elegibilidad e inclusión de los artículos seleccionados.

RESULTADOS

En la revisión sistemática llevada a cabo, se encontró literatura sobre estrategias y métodos educativos diversos que se han utilizado para mejorar la habilidad de comunicarse de manera escrita en el medio escolar. A partir de la revisión de 50 investigaciones se destacan la implementación de TIC, técnicas colaborativas, redacción creativa y otras prácticas innovadoras como esbozos ejemplos que muestran efectos positivos en la escritura de los alumnos. Del mismo modo, se pone de manifiesto que el impacto de estas estrategias varía considerablemente en función de potencias como la formación del profesorado, el acceso igualitario a recursos tecnológicos y el grado de autonomía del estudiante. A continuación, se presentan los resultados de la revisión más resaltante.

Estrategias Didácticas para Fortalecer la Habilidad de Comunicación Escrita

- 1. Usos de TIC y de otros recursos digitales:** Muchos de los estudios analizados (por ejemplo Ospino Guerrero, 2023, Palacios Briones et al. 2024) destacan que para el desarrollo de la escritura se debe utilizar tecnología. En concreto, en se consigue observar que el uso de aps educativas y de estas plataformas interactivas perfecciona la motivación de los alumnos para atender a una clase en particular, lo cual se ve reflejado en la calidad de la redacción de los escritos producidos por ellos. Sin embargo, algunos estudios advierten sobre la brecha digital que puede limitar la eficacia de estas estrategias en áreas con acceso restringido a la tecnología.
- 2. Trabajo en equipo y aprovechamiento de enfoques participativos:** Demás investigaciones, como las de León-Quispe et al., (2024), Ramírez et al., (2024) manifiestan, a su vez, que un trabajo en conjunto a través de la colaboración y aprovechamiento de unas acciones comunes fomenta significativamente las competencias comunicativas del alumno. A través de la interacción con sus pares, también reciben retroalimentación inmediata, contrastan sus ideas y perfeccionan la organización de sus textos. Del mismo modo, ese ambiente de colaboración es propicio para generar habilidades metacognitivas, ya que es necesario reflexionar en relación al proceso de escritura para poder compartirlo. Sin embargo, el trabajo en equipo solo será efectivo si los guías logran organizar las actividades de forma adecuada.
- 3. Enfoque en la escritura creativa:** El propósito de los estudiantes que asisten a talleres enfocados en la escritura creativa como se indicó en el estudio de Delgado Rueda et al., (2023) ha demostrado ayudar a mejorar la fluidez y creatividad de los estudiantes enfocados en niveles de educación temprana. Tal creatividad en la escritura permite a los aprendices probar diferentes estilos que son beneficiosos para su crecimiento en comunicación.
- 4. Retroalimentación y evaluación continuas:** Los estudios de Imbler (2020), Gutiérrez-Fresneda y Gilar Corbí (2021) han demostrado que la retroalimentación frecuente y efectiva es un componente crítico para dominar las habilidades de escritura. Algunas medidas, como rúbricas y criterios detallados sobre trabajos escritos, están destinadas a ayudar a los estudiantes a identificar lagunas en su trabajo y mejorar su escritura.
- 5. Enfoques novedosos:** Las innovaciones positivas más significativas en la instrucción de escritura provienen de la identificación de enfoques novedosos, como los introducidos en actividades en clase que utilizan el modelo de aula invertida (Shafiee Rad et al, 2023) y actividades transmédiales (Ospino Guerrero, 2023) para la escritura expositiva y reflexiva en aprendices de diferentes edades y contextos.

Además de estas estrategias, algunas publicaciones también mencionan la importancia del ambiente de aprendizaje en el proceso de desarrollo de la escritura. Según Chaparro-Aranguren & Narváez-Hernández (2021), los ambientes de aprendizaje promueven el tipo de aprendizaje para organizar oraciones cortas y fortalecer un uso cooperativo de los medios gramaticales. En otras palabras, este tipo de ambiente fortalece las competencias lingüísticas de los alumnos, apoya su capacidad para organizar oraciones cortas y usar los medios lingüísticos cooperativamente. Un ambiente óptimo incluye una biblioteca escolar bien equipada, acceso a todo tipo de literatura y oportunidades para la escritura expresiva en todos los formatos.

Otro aspecto clave identificado en la revisión sistemática es la motivación de los estudiantes en la mejora del rendimiento en escritura. Olalla Menéndez Y Pantoja Álvarez (2021) mencionan que la realización de estrategias motivacionales y de juegos del lenguaje en el aula aumenta el interés por la escritura y, en consecuencia, el rendimiento en lectoescritura. Es por eso que mediante metodologías como la publicación de textos en revistas escolares y la participación en concursos de escritura supone mejorar la competencia escrita, puesto que da un sentido real del producto a los estudiantes.

Desafíos y obstáculos en la enseñanza de la competencia comunicativa escrita

Independientemente de los logros ya alcanzados, la enseñanza de las habilidades de escritura aún se asocia con problemas similares a la exposición limitada a la capacitación de los maestros sobre los métodos de enseñanza de la escritura, rechazo al uso de tecnología en ciertos contextos, y la falta de métodos de escritura que están informados por los ámbitos socioculturales heterogéneos y multilingües de los estudiantes, estudio de Figueroa Miralles et al. (2023).

Otra de las dificultades identificadas es la falta de tiempo asignado en el currículo escolar para la práctica regular de la escritura. Tal como lo evidencian estudios recientes como el de Maccarrone (2022), los programas de estudios suelen dar prioridad a otros ámbitos de la educación, relegando el importante desarrollo de esta habilidad. Por ende, los estudiantes no se ven dotados de una instrucción constante y estructurada que les permita desarrollar su competencia escrita de manera progresiva. Es por ello que, para Maccarrone, es importante que las instituciones incorporen estrategias que presenten a la escritura como una actividad transversal que se dé de manera recurrente en los diferentes campos del saber. De esta forma, la escritura será desarrollada de forma continua y sostenida.

Tabla 2

Síntesis de estudios incluidos en la revisión sistemática

| No | Autor(es) y Año | Diseño del Estudio | Hallazgos Principales |
|----|---|---|---|
| 1 | Andrés Mahecha Ovalle (2024) | Revisión sistemática cualitativa | La escritura es clave en todos los niveles educativos, con un proceso estructurado en planeación, redacción y revisión. |
| 2 | Jenny Andrea Ardila Higuera, Andrea Ximena Muñoz Tibocho, Laura Marcela Jiménez Vega (2023) | Revisión teórica y reflexión | Destaca la competencia comunicativa en habilidades lingüísticas y sociolingüísticas. |
| 3 | Aída Bárbara Parrales Rodríguez, José Antón González Riaño (2024) | Estudio cuasi-experimental | Mejora de competencia léxica con guías específicas para redacción. |
| 4 | Erika Cuadros Ircañaupa, Rosell Ogosi Murillo (2024) | Revisión bibliográfica | Impacto de las competencias comunicativas en el aprendizaje académico. |
| 5 | Korintia León-Quispe et al. (2024) | Cuasi experimental con enfoque cuantitativo | Evaluación del impacto del trabajo colaborativo en competencias comunicativas. |

Revisión sistemática: Competencia comunicativa escrita en el aula: estrategias, prácticas y retos en la enseñanza

| No | Autor(es) y Año | Diseño del Estudio | Hallazgos Principales |
|----|--|---------------------------------------|---|
| 6 | Lucila Milagros Rubio Campos, Maritza Emperatriz Guzmán Meza (2024) | Cuasi experimental | Evaluación de foros virtuales como herramienta pedagógica en escritura. |
| 7 | María Eva Delgado Rueda, Katuska Villasante Vergara de Dávila, Antonieta Elsa Arana Echevarría, & Flor de María Zapata Cornejo (2023). | Revisión sistemática de estudios | Se identificó la importancia del diagnóstico temprano, la participación de los padres en el desarrollo de la escritura, el uso de estrategias lúdicas y el papel clave de los docentes en la enseñanza de la escritura. |
| 8 | Oscar Javier Ospino Guerrero (2023) | Investigación-acción participativa | Uso de TIC y estrategias transmedia para mejorar competencias comunicativas. |
| 9 | María de los Ángeles Chimenti y Juliana Tonani (2021) | Revisión sistemática basada en PRISMA | Las estrategias didácticas están influenciadas por los contenidos curriculares, los géneros textuales y los procesos de producción textual, reflejando diversas concepciones teóricas sobre la escritura. |
| 10 | Mireya del Pilar Jumbo Castillo, Edgar Fabián Toapanta Vargas (2023) | Investigación-acción | Influencia de la interacción social en el desarrollo comunicativo. |
| 11 | Felipe Supo Condori et al. (2022) | Cuasi-experimental | Estrategias de textualización para mejorar la escritura expositiva. |
| 12 | Isabel García Parejo (2023) | Innovación docente | Estrategias para mejorar la conciencia lingüística en docentes. |
| 13 | Yesenia María Ramírez et al. (2024) | Investigación-acción participativa | Uso de TIC y estrategias colaborativas en educación rural. |
| 14 | Genny Alejandra Cataño Lopera (2023) | Estudio de caso cualitativo | Factores que afectan la comprensión lectora y escritura. |
| 15 | Diana Lizeth Meza-Uribe, Elda Cerchiaro-Ceballos (2023) | Intervención pedagógica | Evolución en la construcción del lenguaje escrito en niños. |
| 16 | Angenette Cox Imbler (2023) | Intervención educativa | Impacto de la instrucción en escritura expositiva y uso de rúbricas. |
| 17 | Hanieh Shafiee Rad et al. (2023) | Cuasi-experimental | Uso del aula invertida para mejorar la escritura expositiva. |
| 18 | María Ysabel Álvarez Huari et al. (2023) | Cuasi-experimental | Evaluación del impacto de entornos virtuales en la producción escrita. |
| 19 | Ibeth Morales-Escobar, Jesús Flórez-Parra (2023) | Cuantitativo, no experimental | Evaluación de la coherencia y estructura textual en estudiantes. |
| 20 | John Jairo Melo Linares (2023) | Investigación-acción | Uso de crónicas para fortalecer la escritura y pensamiento crítico. |
| 21 | Raúl Gutiérrez-Fresneda, Raquel Gilar Corbí (2021) | Cuasi-experimental | Uso de rutinas de pensamiento para mejorar la escritura. |
| 22 | Jesús Guzmán Mora, Ana Isabel Cózar Cuesta (2024) | Revisión sistemática | Análisis del estado de la enseñanza de la expresión oral. |
| 23 | Elveths Lorena Navia Delgado (2023) | Investigación mixta | Relación entre concepción de la escritura y su enseñanza en aula. |
| 24 | Edgar Iván Castro Zapata (2022) | Diseño secuencial exploratorio | Impacto de estrategias motrices en el desarrollo de la escritura. |
| 25 | Sara Elena Marín Ube et al. (2025) | Revisión sistemática (SALSA) | Relación entre pensamiento crítico y competencias comunicativas. |
| 26 | Fátima E. Palacios Briones et al. (2024) | Cuantitativo, descriptivo | Evaluación de la percepción de la enseñanza de la escritura. |
| 27 | Walter Esteban Valdez-Esquivel, Manuel Ángel Pérez-Azahuanche (2021) | Revisión sistemática | Desarrollo de competencias comunicativas y progreso social. |
| 28 | Omaira Vergara Luján, Gladys Stella López Jiménez (2021) | Estudio exploratorio | Análisis de modelos didácticos en la enseñanza de la escritura. |

Revisión sistemática: Competencia comunicativa escrita en el aula: estrategias, prácticas y retos en la enseñanza

| No | Autor(es) y Año | Diseño del Estudio | Hallazgos Principales |
|----|--|--------------------------------------|---|
| 29 | Gerzon Yair Calle-Álvarez (2020) | Estudio de caso | Impacto de la autoevaluación en la escritura. |
| 30 | Rita de Cassia de Souza Landin, Iolanda Monteiro (2020) | Análisis cualitativo | Evaluación de software educativo en la enseñanza de la escritura. |
| 31 | Dominique Manghi H., Marcela Jarpa Azagra, Grace Morales I., Paula Montes Fredes (2024) | Estudio de caso cualitativo | Identificación de momentos transmodales en la interacción didáctica virtual y su impacto en la enseñanza de la escritura. |
| 32 | Javiera Figueroa Millares, Natalia Ávila Reyes, Carolina Castillo Gonzalez, Maria Jesús Espinoza (2023) | Estudio de caso | Estrategia didáctica para la enseñanza de la escritura en contextos multilingües. |
| 33 | Jhon Alexánder Monsalve Flórez (2021) | Comparación de secuencias didácticas | Dificultades en la enseñanza y evaluación de la escritura durante la pandemia. |
| 34 | Victoria Abad Beltrán, Carmen Rodríguez Gonzalo (2023) | Investigación cualitativa | Impacto de los géneros discursivos en la regulación del proceso de escritura. |
| 35 | Zulma Díaz Calle, Víctor Manuel Noria Aliaga, Marilyn Aurora Buendía Molina (2024) | Revisión sistemática (PRISMA) | Estrategias innovadoras para mejorar la competencia lectora con tecnologías educativas. |
| 36 | Carolina Roni, Paula Carlino (2024) | Diseño didáctico colaborativo | Mejora de la comprensión de la síntesis de proteínas mediante integración de lectura y escritura. |
| 37 | Ziddaner De Lourdes Terán Martínez, Maria Beatriz Tituaña Manangón, Sandra Verónica Rojas Landázuri, Luis Anibal Sulca Cruz (2024) | Análisis teórico | Estrategias innovadoras en la enseñanza de la escritura para motivar el aprendizaje. |
| 38 | Yildret del Carmen Rodríguez Ávila, María Alejandra García Mogollón (2023) | Revisión teórica | Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) para mejorar la escritura académica. |
| 39 | Sara Hermelinda Zerpa Sandoval de Villarreal (2023) | Revisión sistemática | Impacto de estrategias digitales en la motivación y comprensión lectora. |
| 40 | Lorena Fernanda Cusme Vélez (2024) | Revisión sistemática | Estrategias interactivas y lúdicas para fomentar la lectura y escritura. |
| 41 | María Elena Francia-Jesús, Asalia Mendoza-González, Elba María Andrade-Díaz (2022) | Revisión sistemática | Uso de TIC para estimular la creatividad y la producción de textos. |
| 42 | Debra McKeown, Michael R. Williams (2024) | Revisión de literatura | Estrategias clave para la enseñanza de la escritura en docentes en formación. |
| 43 | Marcela Jarpa-Azagra, Andrea Bustos-Ibarra, Jocelyne Olivares-Jiménez, Carol Kalfual-Catalán, Matías Montero (2024) | Estudio mixto | Andamiaje y retroalimentación en la reflexión pedagógica de docentes. |
| 44 | José Luis del Río Fernández (2021) | Investigación-acción | Mejora de la expresión escrita mediante secuencias didácticas. |
| 45 | Ester Trigo Ibáñez, Marcela Jarpa Azagra, Rocío Maraver Landero (2022) | Estudio cualitativo | Cambios en la enseñanza de la escritura durante la pandemia en Chile y España. |
| 46 | Mauricio Alejandro Castro-Cifuentes (2024) | Análisis de discurso | Impacto de la escritura académica en el desarrollo del pensamiento crítico. |
| 47 | Constanza Alvarado, Farzaneh Saadati, Erika Abarca Millán (2023) | Estudio cualitativo | Implementación de estrategias didácticas para mejorar la cohesión en textos escritos. |
| 48 | Alba Roncero Fernández, María Jesús Fernández-Sánchez, Miguel Ángel Durán-Vinagre (2023) | Revisión sistemática (PRISMA) | Predominio del enfoque colaborativo en la enseñanza de la escritura en educación infantil. |
| 49 | Karelis Álvarez Sarmiento, Karelis Páez Villalva, Gloria Vera de Orozco, Plinio Orozco Vera (2022) | Etnografía del aula | Identificación de dificultades en la producción de textos y propuesta pedagógica. |

| No | Autor(es) y Año | Diseño del Estudio | Hallazgos Principales |
|----|---|---------------------|---|
| 50 | María Silvina Márqueza, Nora Isabel Scheuer, José Fernando Aguilar Bascopé, María Puy Pérez Echeverría (2022) | Estudio cualitativo | Estrategias pedagógicas para mejorar la escritura y la retroalimentación docente. |

Nota. Elaboración propia de acuerdo con la recopilación de estudios encontrados

Los hallazgos de esta revisión sistemática destacan la relevancia de un enfoque integral en la enseñanza de la habilidad comunicativa escrita. Es evidente que la implementación de tecnologías y métodos colaborativos promueve el desarrollo de competencias escritas, aunque también se percibe la urgencia de perfeccionar la capacitación docente y adaptar las metodologías a contextos particulares para garantizar su eficacia. Además, el aprendizaje de estrategias apropiadas para la escritura académica, esta es la mejor manera para que estudiantes de todas las edades puedan comprender los procesos conceptuales de planificación, textualización y revisión. Aunque la mayoría de los especialistas concuerdan en la importancia que tiene la enseñanza explícita de estas estrategias, el tiempo insuficiente en el currículo escolar y la inexistencia de formación docente especializada siguen siendo desafíos significativos.

Los estudios revisados muestran que, por ejemplo, el aprendizaje basado en problemas, aula invertida y la retroalimentación formativa han sido utilizados para fortalecer la escritura académica. Sin embargo, persisten resistencias al cambio metodológico y los criterios de evaluación necesitan ser más precisos, y la heterogeneidad de contextos educativos exige la flexibilidad a estrategias adaptables, especialmente en escuelas rurales y aulas multilingües. Futuras investigaciones deberían profundizar sobre estrategias, innovaciones y enfoques para la enseñanza de la escritura imbricados dentro de programas de formación docente.

Por lo tanto, puede concluirse que es importante explorar el impacto del uso de la inteligencia artificial en la enseñanza de la escritura sobre la producción de textos estudiantiles y en torno al desarrollo de plataformas de escritura en colaboración. Además, debe identificarse la eficacia de las alteraciones en la enseñanza que consoliden la tradición con la innovación digital. La introducción de las nuevas tecnologías, como los asistentes de escritura de IA y las simulaciones interactivas, podría provocar que la producción de textos de los estudiantes se desarrolle de una mejor manera. Además, es crucial seguir considerando las tácticas pedagógicas para apoyar a la motivación de estudiantes, sus competencias y el placer de analizar.

DISCUSIÓN

Esta revisión sistemática abarca 50 estudios recientes sobre la competencia comunicativa escrita en el aula y se divide en tres categorías: estrategias, prácticas y desafíos. Cada uno de ellos aporta particularidades en cuanto a los enfoques contemporáneos sobre la escritura que tienen aulas, así como las implicaciones pedagógicas que pueden desprenderse de ellas. A lo largo de esta revisión se identifican patrones en la instrucción de la escritura y métodos eficaces para el aprendizaje de los estudiantes.

Estrategias para el desarrollo de la escritura

La mayoría de los estudios recopilados sugieren estrategias para fortalecer la competencia comunicativa escrita empleando un enfoque didáctico innovador. Los estudios de Supo Condori et al. (2022), Hanieh Shafiee Rad et al. (2023) y Álvarez Huari et al. (2023) sugieren utilizar entornos virtuales y el modelo de aula invertida como enfoques para mejorar la escritura expositiva, facilitando la participación activa del estudiante y el acceso a recursos de aprendizaje dinámicos. Otros, como los trabajos de Ramírez et al. (2024) y Ospino Guerrero (2023), destacan la implementación de las TIC y las estrategias

transmedia, promoviendo una aproximación interdisciplinaria a la enseñanza de la escritura. Además, Rubio Campos y Guzmán Meza (2024) proponen el uso de foros virtuales como espacios de interacción y retroalimentación, mientras que Delgado Rueda et al. (2023) resalta los talleres de escritura creativa como una estrategia clave para estimular la producción textual.

Un nuevo acercamiento es el centrado en la retroalimentación y el andamiaje, tal como lo exponen Jarpa-Azagra et al. (2024) y Zerpa Sandoval (2023). Estas investigaciones manifiestan que la interacción docente-estudiante fomenta el aprendizaje de la escritura, al incidir en la provisión de guía constante y en la corrección progresiva de los errores de los estudiantes. Lo anterior se liga a la implementación de técnicas novedosas, también percibidas en investigaciones como la de Terán Martínez et al. (2024), que analizan diversas técnicas para motivar el aprendizaje, e Imbler (2020), quien enfatiza el uso de rúbricas como herramienta para mejorar la escritura expositiva. Así también, Francia-Jesús et al. (2022) señalan el uso de las tecnologías de información y comunicación como medio para estimular la creatividad y la producción del texto, lo cual se complementa con herramientas implementadas en línea que facilitan la edición y estructuración de escritos.

Por otro lado, estadios como el de Morales (2024), se enfocaron en la interacción didáctica virtual y su impacto en la enseñanza de la escritura. En este caso, los autores sugirieron pruebas de que los entornos digitales permiten una mayor flexibilidad del proceso de instrucción y la elaboración de manuales personificados según el estudiante. Finalmente, se puede mencionar a Castro-Cifuentes (2024), quien enfatiza la relación entre la escritura académica y el desarrollo del pensamiento crítico, el investigador consideró crucial facilitar los enfoques para el desarrollo de la argumentación y la capacidad analítica presentes en un texto producido por un estudiante.

Prácticas en la enseñanza de la escritura

Las formas en que los docentes enseñan a escribir también difieren según el entorno y los recursos disponibles. Por ejemplo, Abad Beltrán y Rodríguez Gonzalo (2023) describen el uso de los géneros discursivos para regular el proceso de escribir; las formas en que influyen en la generación de textos estructurados. Algunos estudios como los de Figueroa Miralles et al. (2023) y Cataño Lopera (2023) visualizan instrucciones que se centran en las estrategias que se implementan en situaciones multilingüísticas, en la mejora de la comprensión de la lectura, destacando así la necesidad de un enfoque adaptado a un contexto de enseñanza en la instrucción de escritura. Otros, como Meza-Uribe y Cerchiaro-Ceballos (2023) y Melo Linares (2023) ven las crónicas y escribir narrativamente como formas de desarrollo de la creatividad y el pensamiento crítico. La autoevaluación, descrita por Calle-Álvarez, es otra estrategia de desarrollo de habilidades, que facilita el desarrollo de la autonomía del alumno en la escritura y la capacidad de este para auto reglamento sobre su propio aprendizaje.

De manera complementaria, las revisiones de literatura de McKeown y Williams (2024) ofrecen una perspectiva general de las prácticas docentes con respecto a la enseñanza de la escritura, incluyendo enfoques metodológicos exitosos en los niveles educativos. Tanto Francia-Jesús et al. (2022) y Cusme Vélez (2024) resaltan la labor de las TIC para mejorar la creatividad y la producción de textos, favoreciendo estrategias interactivas de aprendizaje. Igualmente, Del Río Fernández (2021) y Trigo Ibáñez et al. (2022) documentan cambios en la enseñanza de la escritura durante la pandemia, identificando aspectos especialmente críticos de la metodología y la adaptación docente al nuevo escenario virtual. De esta manera, Monsalve Flórez (2021) compara secuencias didácticas para tratar dificultades específicas de la enseñanza en relación con la escritura y la evaluación, identificando la necesidad de modelos pedagógicos adaptables a los estudiantes.

En una línea similar, Roncero Fernández et al. (2023) se centraron en el predominio del enfoque colaborativo al enseñar la escritura en la educación infantil. La colaboración no solo

facilita el desarrollo de habilidades escritas sino que también promueve la interacción con los compañeros y, por lo tanto, conduce a la construcción de conocimientos más fuertes en esta área. Asimismo, subrayan el valor de las estrategias didácticas de aula para los contextos y plantean que la enseñanza de la escritura debe tener en cuenta la diversidad cultural y lingüística del alumnado.

Desafíos en el desarrollo de la competencia escrita

A pesar de las estrategias y prácticas innovadoras, la enseñanza de la escritura enfrenta diversos desafíos. Estudios como los de (Alvarado et al., 2023) y (Roni & Carlino 2024) destacan dificultades en la cohesión de textos escritos; Calle-Álvarez (2020) y Valdez-Esquivel y Pérez-Azahuanche (2021) identifican limitaciones en el desarrollo de competencias comunicativas sin autoevaluación y reflexión crítica. Finalmente, Del Río Fernández (2021) también analiza dificultades en la estructuración de textos argumentativos a medida que destaca un enfoque progresivo en el proceso de instrucción.

Asimismo, surgen investigaciones que evidencian otros problemas relacionados con la enseñanza de la escritura. En este sentido, Márqueza et al. (2022), así como Palacios Briones et al. (2024), insisten en la importancia de cambiar la percepción docente al respecto. Similarmente, según los resultados de Rodríguez Ávila y García Mogollón (2023), existe empeño en la implementación del ABP para fortalecer la escritura en la vida académica. Además, las publicaciones de Monsalve Flórez (2021) y Vergara Luján y López Jiménez (2021) examinan los efectos de la pandemia en la enseñanza de la escritura y muestran la desigualdad en relación al acceso a la tecnología y métodos efectivos. Finalmente, Trigo Ibáñez et al., (2022) advierten acerca de la necesidad de focalizar en las estrategias de inclusión para llenar las brechas en la enseñanza de la escritura en diferentes niveles educativos.

Además, Álvarez et al., (2023) señalan otras dificultades relacionadas con la producción de textos en la educación en general, lo que se traduce en la primordial importancia de las estrategias educativas que traten de manera adecuada y eficiente los respectivos déficits. Como ejemplo, de Souza Landin et al. (2020), se ocupan del software educativo en la enseñanza de la escritura; en particular, los autores destacan el potencial del software para mejorar la retroalimentación en la redacción y complementar el componente educativo tradicional.

Comparación entre estudios

Los estudios revisados tienen en común un enfoque en el uso de tecnología y didáctica para mejorar la escritura. Por ejemplo, las contribuciones de Supo Condori et al. (2022) y Ramírez et al. (2024) coinciden en que la integración de entornos virtuales y TIC puede promover la creatividad y la autonomía de los estudiantes. Junto con ellos, Jarpa-Azagra et al. (2024) y Zerpa Sandoval (2023) reafirman la importancia de la retroalimentación y el andamiaje para las actividades de escritura, ya que el último se basa en la orientación constante del maestro para dirigir el aprendizaje de los estudiantes. En este sentido, el entorno virtual es un espacio que se hace eco de la importancia de la autoevaluación y la autonomía en el proceso escritural. También, los autores coinciden en que las tecnologías nuevas, como las plataformas para trabajar juntos y los editores online, ayudan a escribir mejor. Pero, cada forma de hacerlo muestra que usar estas herramientas cambia según el lugar y lo que se busca.

Por otro lado, hay diferencias en términos del enfoque; mientras que algunos estudios, como Delgado Rueda et al. (2023), proponen la escritura creativa en talleres presenciales como un medio para fortalecer la expresión personal, otros como Rubio Campos y Guzmán Meza (2024), dan prioridad a los foros de redacción en línea como la forma de interacción y la mejora continua del texto. Por lo tanto, el estudio de Francia-Jesús et al. (2022)

ejemplifica cómo el uso de herramientas digitales aumenta la creatividad y facilita la producción textual en los diversos niveles educativos. Sin embargo, los desafíos identificados en los estudios también varían según el contexto; mientras que Márqueza et al. (2022) y Palacios Briones et al. (2024) se centran en cambiar la percepción del docente sobre cómo se va a enseñar a escribir, otros, como Vergara Luján y López Jiménez (2021), resalten la tecnología y la falta de oportunidades en el acceso a recursos digitales. De esta manera, aunque las estrategias para mejorar la escritura han avanzado, aún persisten las lagunas.

En resumen, el estudio muestra que, aunque hay parecidos en cómo se unen la tecnología y la ayuda a los profesores, hay diferencias importantes en cómo se usan y los problemas que surgen en diferentes escuelas. Los resultados muestran que usar ordenadores, dar opiniones siempre y trabajar en grupo ayuda mucho a escribir mejor. Pero, la formación de los profesores, la falta de ordenadores y las formas antiguas de enseñar siguen siendo problemas para escribir bien en todas partes. Por lo tanto, se necesitan más estudios para ver qué funciona y qué no al enseñar a escribir, sobre todo en lugares con pocos recursos.

CONCLUSIONES

El estudio ha permitido analizar las estrategias, prácticas y desafíos de desarrollo de competencia en comunicación escrita en el aula. Sin embargo, también se ha logrado descubrir la información sobre varios estudios en el enfoque pedagógico para mejorar la producción escrita de los estudiantes en el nivel respectivo de la educación. Según la información recopilada, el trabajo colaborativo, la utilización de la tecnología digital y el andamiaje docente son prácticas efectivas para el fortalecimiento de las habilidades de escritura. Además, los mismos autores podrían argumentar que el uso de herramientas digitales no solo hace que la retroalimentación en el tiempo sea más fácil, sino que, durante el propio proceso de escritura, el uso de datos también motiva y activa.

La revisión de los estudios realizados permitió resumir que tales pedagogías como la instrucción basada en géneros discursivos, la escritura creativa, la retroalimentación individualizada y la autoevaluación, es decir, el modelo centrado en el estudiante parece mejorar la calidad textual y el nivel del pensamiento crítico. Sin embargo, sigue siendo cierto que existen desafíos en relaciones con algunas áreas significativas del desarrollo de la producción escrita que deben abordarse, incluida la desigualdad de acceso para la tecnología y la capacitación de maestros en las estrategias aplicadas en contextos particulares.

La revisión presenta dos contribuciones importantes; la primera es que ofrece una descripción actualizada de las estrategias pedagógicas efectivas en la escritura y la siguiente es que también señala los desafíos emergentes para acceder a la educación inclusiva a través de la mediación por tecnología. También, es clave seguir buscando ideas nuevas que permitan cerrar brechas en el aprendizaje, logrando que todos los estudiantes desarrollen sus habilidades comunicativas.

LIMITACIONES Y ESTUDIOS FUTUROS

En este estudio se constituye un punto de partida para analizar y optimizar las estrategias pedagógicas para mejorar la competencia escrita en el aula. Los hallazgos proporcionan una base para el diseño de metodologías más eficaces, esto es a través del uso más seguro, directo e integral de la tecnología digital en la enseñanza de la escritura. Estos resultados pueden generar conocimientos sobre la implementación a nivel estudiantil, como la falta de acceso a la tecnología digital, la preparación docente y la reversión en la escuela primaria y secundaria comprometen la igualdad de acceso. En el futuro, los hallazgos y metodologías de la presente investigación pueden evaluarse en un estudio longitudinal centrado en la

relación a largo plazo entre las estrategias didácticas e innovadoras y las necesidades de los estudiantes.

Sin embargo, es importante reconocer que esta revisión sistemática se basa en estudios anteriores que, aunque brinden información que puede resultar útil, no puedan dar cuenta de la diversidad de contextos educativos y de realidades socioeconómicas que abarcan todas las áreas y que son más diferenciadas. Así, la mayoría de los estudios que se analizan en esta revisión para apoyar la evolución del enfoque elaborado se centran en enfoques tecnológicos y metodológicos más recientes y dejan el camino libre a futuros estudios que pudieran comparar la eficacia de su utilización por parte de los alumnos con una serie determinada de métodos de enseñanza más tradicionales. También sería conveniente entrar en el estudio de la influencia de la motivación del alumnado, la autoeficacia o la influencia contextual institucional en el desarrollo de la competencia escrita o de la adaptación de este tipo de estrategias a población con necesidades educativas especiales.

REFERENCIAS

- Abad Beltrán, V., & Rodríguez Gonzalo, C. (2023). El proceso de revisión textual: los ejemplos prototípicos de género como elementos reguladores de la escritura. *Onomázein*, (60), 15–33. <https://doi.org/10.7764/onomazein.60.02>
- Alvarado, C., Saadati, F. y Abarca Millán, E. (2023). Desarrollando la escritura de estudiantes: el potencial de una metodología colaborativa basada en la resolución de problemas. *Revista de Investigación Educativa*, 41(1), 143-166. DOI: <https://doi.org/10.6018/rie.517231>
- Álvarez Huari, M., Collazos Roque, E., Villalobos, A., & Soto, R. (2023). Writing strategies in the production of expository dissemination articles in university students. *Humanities and Social Sciences Letters*, 11(2), 249-259. <http://dx.doi.org/10.18488/73.v11i2.3419>
- Álvarez, S., Sarmiento, O., Páez, V., & Orozco, V. (2023). XXXVI. La escritura en el aula: Análisis y propuesta pedagógica. *Revista Diálogos Interdisciplinarios en Red*, 10, 26-26. <https://doi.org/10.34893/rediir.v10i10.462>
- Ardila Higuera, J.A., Muñoz Tibocho, A.X. y Jiménez Vega, L.M. (2024). Un acercamiento a la comprensión de las competencias comunicativas. *Rastros Rostros*, 26(1), 1-15. doi: <https://doi.org/10.16925/2382-4921.2024.01.10>
- Avendaño-Guevara, C., & Balderas-Gutiérrez, K. E. (2023). El contexto social y cultural en la lectoescritura de educación media superior. *Alteridad. Revista de Educación*, 18(2), 187-197. <https://doi.org/10.17163/alt.v18n2.2023.03>
- Balaguera Balaguera, C. (2020). Fortalecimiento de las competencias comunicativas, un reto de la licenciatura en educación básica primaria. *Rastros Y Rostros Del Saber*, 4(7), 86–94. Recuperado a partir de <https://revistas.uptc.edu.co/index.php/rastrosyrostros/article/view/11188>
- Calle-Álvarez, G. Y., (2020). La rúbrica de autoevaluación como estrategia didáctica de revisión de la escritura. *Revista de Investigación, Desarrollo e Innovación*, 10(2), 323-335. Epub January 21, 2021. <https://doi.org/10.19053/20278306.v10.n2.2020.10628>
- Castro Cifuentes, M. A. (2024). Lenguaje académico y potencial didáctico de la escritura: Revisión de un programa de estudio chileno. *Revista andina de educación*, 7(2), 1-10. Recuperado de: <https://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/10108>
- Castro Zapata, E. I. (2022). Estrategias pedagógicas para el desarrollo de la escritura en estudiantes de primaria. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*, 27(2), 547-564. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a15>

- Cataño Lopera, G. A. (2023). *Prácticas de escritura desde el formato impreso y digital, cualificando los procesos de comprensión lectora y competencia escritural en el ámbito escolar. Un estudio de caso* [Tesis doctoral]. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
- Chaparro-Aranguren, R. L., & Narváez-Hernández, A. L. (2021). Diseño de un ambiente de aprendizaje para fortalecer la escritura del idioma inglés en secundaria. *Revista UNIMAR*, 39(2), 108–121. <https://doi.org/10.31948/Rev.unimar/unimar39-2-art5>
- Chaparro Serrano, Maria. (2022). Competencia comunicativa, oral y escrita, en estudiantes de ciencias de la salud de una universidad de Bogotá D. C., Colombia. *Educar*. 58. <https://doi.org/10.5565/rev/educar.1502>
- Chimenti, M. de los Á., & Tonani, J. (2024). Escribir en la escuela: una revisión sistemática de propuestas de enseñanza implementadas en el nivel secundario. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 23(51), 12-31. <https://doi.org/10.21703/rexe.v23i51.1722>
- Cuadros Ircañaupa, E., & Ogozi Murillo, R. (2024). Competencias comunicativas en la educación. *Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 8(32), 417–430. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v8i32.733>
- Cusme Vélez, L. F. (2024). Análisis de estrategias didácticas para mejorar la lectoescritura en niños y niñas de 6 a 7 años. *Nexus Research Journal*, 3(1), 39–53. <https://doi.org/10.62943/nrj.v3n1.2024.80>
- De Souza Landin, R. D., & Monteiro, M. I. (2020). Softwares educativos e as práticas de leitura e escrita: possibilidades didáticas e metodológicas. *Acta Scientiarum. Education*, 42(), e45356. <https://doi.org/10.4025/actascieduc.v42i1.45356>
- De Villarreal, S. H. Z. S. (2023). Estrategias digitales para la comprensión lectora en estudiantes de primaria: Una revisión sistemática. *Revista De Climatología*, 23, 2823–2829. <https://doi.org/10.59427/rcli/2023/v23cs.2823-2829>
- Del Carmen, P. D. E. (2021, May 1). *Diseño de estrategias didácticas para el fortalecimiento de la competencia comunicativa en los estudiantes del grado noveno de educación básica secundaria de la Institución Educativa Buenavista en el Departamento de Sucre, Colombia*. Repositorio UMECIT. <https://repositorio.umecit.edu.pa/handle/001/4648>
- Delgado Rueda, M. E., Villasante Vergara de Dávila, K., Arana Echevarría, A. E., & Zapata Cornejo, F. M. (2024). El desarrollo de la escritura en niños: Revisión sistemática. *Revista de Climatología*, 23, 3543-3549. <https://doi.org/10.59427/rcli/2023/v23cs.3543-3549>
- Del Río-Fernández, J. L. (2021). La secuencia didáctica de escritura como estrategia pedagógica para la mejora progresiva de la redacción y el fomento de la cohesión grupal. *ENSAYOS Revista De La Facultad De Educación De Albacete*, 2(36), 47–59. <https://doi.org/10.18239/ensayos.v20i3.2799>
- Díaz, L. Y. M., & Hernández, A. a. R. (2020). El booktrailer como estrategia didáctica para el desarrollo de competencias comunicativas, narrativas y digitales. *Revista Boletín Redipe*, 9(6), 168–182. <https://doi.org/10.36260/rbr.v9i6.1010>
- Díaz Calle, Z., Noria Aliaga, V. M., & Buendía Molina, M. A. (2024). Comprensión lectora en la era digital: Una revisión sistemática. *Revista Andina De Educación*, 7(2), 000721. <https://doi.org/10.32719/26312816.2024.7.2.1>
- Fernández, A. R., Sánchez, M. J. F., & Vinagre, M. Á. D. (2023). *Enseñanza de la escritura de castellano en el aula de Educación Infantil: una revisión de la literatura*. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8959019>

- Figueroa Miralles, J., & Ávila Reyes, N., & Castillo González, C., & Espinosa, M. (2023). Enseñanza de la escritura a estudiantes migrantes: reflexiones y propuestas para un aula inclusiva. *Revista de Lenguas Modernas*. 127-149.
- Francia-Jesús, M. E., Mendoza-González, A., & Andrade-Díaz, E. M. (2022). Influencia de las TIC en la comprensión lectora y la escritura creativa: una revisión sistemática. *Tierra Nuestra*, 16(1), 68–78. <https://doi.org/10.21704/rtn.v16i1.1899>
- García Parejo, I. (2023). *Formación e innovación docente en didáctica de la escritura basada en géneros en el grado de Maestro en Educación Primaria*. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9158821>
- Gràcia, Marta, Vega, Fàtima, Bitencourt, Daniela, Vinyoles, Núria, & Jarque, Maria Josep. (2021). Retos en la formación inicial de profesorado de infantil y primaria: La competencia oral. *Revista mexicana de investigación educativa*, 26(88), 195-224. Epub 24 de marzo de 2021. Recuperado en 11 de febrero de 2025, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662021000100195&lng=es&tlng=es
- Gutiérrez-Fresneda, R., & Gilar Corbí, R. (2021). Mejora del proceso de aprendizaje de la escritura mediante las rutinas del pensamiento. *Onomázein*, (53). <https://doi.org/10.7764/onomazein.53.10>
- Guzmán Mora, J., & Cózar Cuesta, A. I. C. (2024). *Enseñanza de Expresión Oral en la Educación Primaria: una revisión sistemática*. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9813442>
- Gélvez Ortega, L. A. (2024). Desarrollo de la Competencia Comunicativa Escrita Mediante el Uso de las Anécdotas, en la Asignatura de Inglés del Colegio Santos Apóstoles. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(3), 5425-5442. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.11747
- Imbler, A. C. (2020). Teaching second-grade students to write expository text [Tesis doctoral, Brigham Young University]. BYU ScholarsArchive. <https://scholarsarchive.byu.edu/etd/8728>
- Jarpa-Azagra, M., Bustos-Ibarra, A., Olivares-Jiménez, J., Kalfual-Catalán, C., & Montero, M. (2024). Consolidar la reflexión pedagógica para mejorar las prácticas de aula desde la escritura profesional docente. *Revista mexicana de investigación educativa*, 29(102), 657-681. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662024000300657&lng=es&tlng=es
- Jumbo Castillo, M. del P., & Toapanta Vargas, E. F. (2023). La competencia comunicativa en niños de segundo grado. *Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria PENTACIENCIAS*, 5(7), 156–164. <https://doi.org/10.59169/pentaciencias.v5i7.923>
- Landin, R. de C. de S., & Monteiro, M. I. (2020). Softwares educativos e as práticas de leitura e escrita: Possibilidades didáticas e metodológicas. *Acta Scientiarum. Education*, 42, e45356. <https://doi.org/10.4025/actascieduc.v42i1.45356>
- León-Quispe, K., Villafuerte-Alvarez, C. A., Alonzo-Yaranga, L., Bernales-Guzman, Y., Mora-Teves, J., & Rodríguez-Barboza, J. R. (2024). Collaborative Work as a Tool for Strengthening Communication Skills in a Public School in Puerto Maldonado. *Salud, Ciencia Y Tecnología - Serie De Conferencias*, 3, 777. <https://doi.org/10.56294/sctconf2024777>
- Maccarrone, M. L. (2022). La importancia de la lectura literaria y el impacto en las prácticas de los docentes de nivel inicial y primario: Algunas reflexiones. *Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir*, 1(10), Artículo 10. <https://digitalcommons.fiu.edu/led/vol1/iss10/10>

- Mahecha Ovalle, A. (2024). Revisión sistemática de las prácticas escriturales en el escenario educativo colombiano. *Sophia*, 20(1). <https://doi.org/10.18634/sophiaj.20v.1i.1319>
- Manghi, D., Azagra, M. J., Ibarra, G. M., & Fredes, P. M. (2022). Momentos transmodales durante el proceso de enseñanza de la escritura en educación remota de emergencia: prácticas culturales y semióticas. *Pensamiento Educativo Revista De Investigación Educativa Latinoamericana*, 59(1). <https://doi.org/10.7764/pel.59.1.2022.12>
- Marín Ube, S. E., Jiménez Aldaz, J. V., Cortez Alvarado, L. E., & Morales Fischer, B. R. (2025). Estrategias didácticas para fomentar el pensamiento crítico en el desarrollo de competencias comunicacionales: Una revisión sistemática de literatura con el Método SALSA. *Revista Científica UISRAEL*, 12(1), 203–221. <https://doi.org/10.35290/rcui.v12n1.2025.1483>
- Márqueza, M. S., Scheuer, N. I., Aguilar Bascopé, J. F., & Pérez Echeverría, M. P. (2022). The textual composition tasks as a window to the writing teaching in primary school. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 48(4), 397-418. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052022000400397>
- McKeown, D., & Williams, M. R. (2024). Essentials of writing pedagogy for preservice teachers with considerations for those teaching students with emotional and behavioral disorders. *Beyond Behavior*, 33(2), 60-75. <https://doi.org/10.1177/10742956231225460>
- Melo Linares, J. J. (2023). Crónicas escolares: un acercamiento a la escritura en primaria. *Enunciación*, 28(1), 15-33. Epub November 24, 2023. <https://doi.org/10.14483/22486798.20564>
- Meza Uribe, D.L., & Cerchiaro Ceballos, E. (2023). Desarrollo de escritura inicial en tiempos de pandemia: una experiencia en el grado transición a partir de situaciones comunicativas reales. *Praxis*, 19(1), 11–28. <https://doi.org/10.21676/23897856.3978>
- Moher, D., Liberati, A., Tetzlaff, J., Altman, D. G., & The PRISMA Group. (2009). Preferred reporting items for systematic reviews and meta-analyses: The PRISMA statement. *PLoS Medicine*, 6(7), e1000097. <https://doi.org/10.1371/journal.pmed.1000097>
- Monsalve Flórez, J. A. (2021). Potenciar la escritura antes y durante la COVID-19: Contraste entre dos secuencias didácticas. *Academia y Virtualidad* 14(1), 87-99. <https://doi.org/10.18359/ravi.5265>
- Morales-Escobar, I., & Flórez-Parra, J. (2022). Evaluación del nivel de competencia comunicativa escritora en estudiantes universitarios. *Educación Y Humanismo*, 24(42). <https://doi.org/10.17081/eduhum.24.42.5181>
- Moreira, M. F., & Montero, Y. (2025). Competencias lingüísticas en la comunicación escrita de estudiantes de Educación Básica Superior en Ecuador. *ESPACIOS*, 46(01), 99–122. <https://doi.org/10.48082/espacios-a25v46n01p08>
- Moyón Coronel, E. G., Sampedro Teneda, W. P., Hernández Daza, O. A., & Montero Ramírez, I. S. (2024). Desarrollo de competencias lingüísticas a través de juegos educativos. *Revista Social Fronteriza*, 4(3), e43280. [https://doi.org/10.59814/resofro.2024.4\(3\)280](https://doi.org/10.59814/resofro.2024.4(3)280)
- Muñoz Rincón, N. (2024). Competencias comunicativas y estrategias para la enseñanza de la lectura y la escritura en escolares del tercer grado: Communicative Competence and Strategies for Teaching Reading and Writing in Third Grade Students. *Quórum Académico*, 21(1), 106-139. Recuperado a partir de <https://produccioncientificaluz.org/index.php/quorum/article/view/41943>

- Navia Delgado, E. L. (2023). Enfoques de Enseñanza de la Escritura y su Incidencia en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(5), 6623-6645. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i5.8249
- Olalla Menéndez, G. M., & Pantoja Álvarez, A. V. (2021). *Estrategias de motivación para mejorar el proceso de lecto-escritura en los estudiantes de quinto año de la Unidad Educativa "Francisco Menghín" de la ciudad de Santo Domingo en el año lectivo 2020-2021* [Trabajo de titulación, Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Sede Santo Domingo]. Recuperado de: https://issuu.com/pucesd/docs/1382-2021-1gema_mayte__olalla_men_nde
- Ospino Guerrero, O. (2023). *Desarrollo de competencias comunicativas mediante estrategias pedagógicas basadas en Tic: caso Institución Etnoeducativa Antonia Santos*. Universidad de Cartagena.. Disponible en: <https://hdl.handle.net/11227/17671>
- Page, M. J., McKenzie, J. E., Bossuyt, P. M., Boutron, I., Hoffmann, T. C., Mulrow, C. D., Shamseer, L., Tetzlaff, J. M., Akl, E. A., Brennan, S. E., Chou, R., Glanville, J., Grimshaw, J. M., Hróbjartsson, A., Lahu, M. M., Li, T., Loder, E. W., Mayo-Wilson, E., McDonald, S., . . . Alonso-Fernández, S. (2021). Declaración PRISMA 2020: una guía actualizada para la publicación de revisiones sistemáticas. *Revista Española De Cardiología*, 74(9), 790–799. <https://doi.org/10.1016/j.recesp.2021.06.016>
- Palacios Briones, F. E., Montesdeoca Arteaga, D. V., Gómez Parra, M. E., & Espejo Mohedano, R. (2024). *La escritura en el aula como estrategia de aprendizaje en estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la provincia de Manabí, Ecuador*. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9829909>
- Parrales Rodríguez, Aída Bárbara y González Riaño, Xosé Antón, (2024). "Competencia léxica y expresión escrita. Un estudio empírico en el aula de ESO", *Ogigia. Revista electrónica de estudios hispánicos*, 35: 63-84. DOI: <https://doi.org/10.24197/ogigia.35.2024.63-84>
- Petticrew, M., & Roberts, H. (2006). *Systematic reviews in the social sciences: A practical guide*. Wiley-Blackwell. <https://doi.org/10.1002/9780470754887>
- Ramírez, Y. M., Aarón-Gonzalvez, M., León-Barros, C., & Solano-Barliza, A. (2024). Desarrollo de competencias comunicativas y digitales en entornos rurales, apoyados en el aprendizaje horizontal y uso de TIC. *European Public & Social Innovation Review*, 9, 1–18. <https://doi.org/10.31637/epsir-2024-1566>
- Rodríguez Avila, Y., & García Mogollón, M. A. (2023). *Procesos de escritura, enseñanza remota y aprendizaje basado en problemas para la producción de textos académicos*. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9486121>
- Rodríguez, M., Amaya, G., & Castellanos, S. a. P. (2020). Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la competencia de comunicación escrita en estudiantes universitarios. *I+D Revista De Investigaciones*, 15(2), 6–15. <https://doi.org/10.33304/revinv.v15n2-2020001>
- Roncero Fernández, A., Fernández-Sánchez, M. J., & Durán-Vinagre, M. Á. (2023). Enseñanza de la escritura de castellano en el aula de Educación Infantil: una revisión de la literatura. *Revista de Investigación Educativa*, 21(2). <https://doi.org/10.35869/reined.v21i2.4598>
- Roni, C., & Carlino, P. (2024). *Leer y escribir para involucrar a estudiantes de bachillerato en la comprensión de temas desafiantes*. SciELO Preprints. <https://doi.org/10.1590/SciELOPreprints.9128>

- Rubio Campos, L. M., & Guzmán Meza, M. E. (2024). *Impact of the virtual forum as a strategy in the writing of expository texts*. <http://dx.doi.org/10.18687/LACCEI2024.1.1.436>
- Ruiz Puerta, Á, Gonzales Benedetti, A y Aldana Tovar, C. (2021). *Fortalecimiento de las competencias comunicativas a través de los recursos educativos digitales en los estudiantes del grado quinto* [recurso electrónico]. Universidad de Cartagena. Disponible en: <https://hdl.handle.net/11227/14635>
- Shafiee Rad, H., Namaziandost, E., & Razmi, M. H. (2023). Integrating STAD and flipped learning in expository writing skills: Impacts on students' achievement and perceptions. *Journal of Research on Technology in Education*, 55(4), 710-726. <https://doi.org/10.1080/15391523.2022.2030265>
- Supo Condori, F., Jaramillo Ostos, D. F., Mamani Paredes, J., Cespedes Panduro, B., & Quiñones Li, A. E. (2022). Estrategias de textualización para mejorar la producción de textos expositivos en estudiantes de secundaria. *Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 6(22), 92-100. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i22.317>
- Terán Martínez, Z., Tituaña Manangón, M., Rojas Landázuri, S y Sulca Cruz, L., (2024). Estrategias innovadoras para el fortalecimiento de la lectura comprensiva y la escritura significativa: pilares del conocimiento. *Revista Social Fronteriza*; 4(3): e272. [https://doi.org/10.59814/resofro.2024.4\(3\)272](https://doi.org/10.59814/resofro.2024.4(3)272)
- Trigo Ibáñez, E., Jarpa Azagra, M., & Maraver Landero, R. (2022). Creencias y actitudes de docentes chilenos y españoles al enseñar escritura en la pandemia: Un estudio contrastivo. *Educação e Pesquisa*, 48, e257816. <https://doi.org/10.1590/S1678-4634202248257816esp>
- Valdez-Esquivel, W. E., & Pérez-Azahuanche, M. Á. (2021). Las competencias comunicativas como factor fundamental para el desarrollo social. *Polo Del Conocimiento: Revista Científico - Profesional*, 6(3), 433-456. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i3.2380>
- Valero, A. L., Delgado, L. H., Martínez, I. J., & Fernández, E. E. (2022). Competencia comunicativa, didáctica de la lengua y adaptación sociosanitaria: ¿Una aceleración de la cuarta revolución industrial?. *Didacticae: Revista de Investigación en Didácticas Específicas*, (11), 7-20. <https://doi.org/10.1344/did.2022.11.7-20>
- Vergara Luján, O., & López Jiménez, G. (2021). Didáctica de la escritura académica en una licenciatura en lenguas extranjeras. *Educatio Siglo XXI*, 39(1), 147-166. <https://doi.org/10.6018/educatio.452051>