

ISSN: 2773-7349

Sociedad & Tecnología

Revista del Instituto Tecnológico Superior Jubones

2021

Volumen / 4

Número / 2

Mayo / Agosto



Aprendizaje de lengua y literatura mediante rúbricas de evaluación

Language and literature learning through assessment rubrics

Kerlly Janeth Guzhñay Vélez

E-mail: kguzhnay1@utmachala.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2678-9746>

Carrera de Educación Básica, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Machala, Machala, Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Guzhñay Vélez, K. J. (2021). Aprendizaje de Lengua y Literatura mediante rúbricas de evaluación. *Revista Sociedad & Tecnología*, 4(2), 174-190.

RESUMEN

La evaluación en los modelos pedagógicos actuales se ha convertido en un proceso formativo, contexto en el cual las rúbricas son poderosos instrumentos didácticos. Con el objetivo de determinar el nivel de conocimientos de los docentes de 5to grado del área de Lengua y Literatura en la unidad educativa de la Enseñanza General Básica "Manuela Cañizares" de la ciudad Pasaje sobre la rúbrica como instrumento de evaluación se desarrolló un estudio descriptivo con enfoque cuanti-cualitativo sistematizado mediante los métodos revisión bibliográfica, revisión documental, análisis de contenido, hermenéutico y estadístico. Los resultados obtenidos mediante una encuesta a los docentes desvelan desconocimiento de las características y beneficios de las rúbricas para la evaluación formativa, insuficiente preparación metodológica y, poca experiencia en el diseño y empleo de estas herramientas didácticas; lo que permite concluir que, el nivel de

conocimientos de los docentes del área de Lengua y Literatura de esta institución educativa es bajo.

Palabras clave:

rúbrica, evaluación formativa, Lengua y Literatura, escritura, comprensión lectora

ABSTRACT

Evaluation in current pedagogical models has become a formative process, a context in which rubrics are powerful teaching tools. In order to determine the level of knowledge of the 5th grade teachers in the area of Language and Literature in the educational unit of the General Basic Education "Manuela Cañizares" in the city Passage on the rubric as an evaluation instrument, a descriptive study was developed with a quantitative-qualitative approach systematized by means of the bibliographic review, documentary review, content analysis, hermeneutic and statistical methods. The results obtained through a teacher survey reveal ignorance of the characteristics

and benefits of the rubrics for formative evaluation, insufficient methodological preparation and little experience in the design and use of these didactic tools; which allows to conclude that the level of knowledge of the teachers in the area of Language and Literature of this educational institution is low.

Key words:

rubric, formative assessment, Language and Literature, writing, reading comprehension.

INTRODUCCIÓN

La evaluación como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, en los modelos educativos actuales cobra singular importancia; ha dejado de ser un proceso de calificación de resultados para convertirse en la evaluación para el aprendizaje y en la evaluación como aprendizaje (Pérez et al., 2009); siendo considerada más que un proceso de evaluación, como un método didáctico, presente desde el inicio hasta el final de la enseñanza y aprendizaje de una asignatura; a esta forma de concebir la evaluación se le reconoce como evaluación formativa (Espinoza & Ricaldi, 2019).

Por otro lado, en la actualidad el aprendizaje de la Lengua y Literatura ha sido reevaluado como punto de partida para el desarrollo de las competencias lingüísticas y habilidades metacognitivas de comunicación y pensamiento crítico; de ahí la importancia de establecer modelos evaluativos confiables que muestren de forma veraz los conocimientos, habilidades y actitudes de los educandos, así como las falencias y los logros del sistema educativo actual.

Sin embargo, con mucha frecuencia se observa que los resultados del aprendizaje de los estudiantes no son los que los docentes esperan; lo que motiva

el cuestionamiento sobre la objetividad de los modelos evaluativos utilizados y el conocimiento de los docentes sobre los instrumentos evaluativos apropiados según el momento y los objetivos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Realidad no ajena a las instituciones educativas de la Enseñanza General Básica (EGB) de nuestro país y en particular de la ciudad de Pasaje.

En el empeño de revertir esta situación se han realizado estudios sobre diversos métodos de evaluación donde se incluyen las rúbricas como instrumentos para la evaluación de los aprendizajes de los educandos por parte del docente y por los propios estudiantes.

En este contexto es de interés conocer cuál es el nivel de conocimientos de los docentes de la EGB en el área de Lengua y Literatura, para en consecuencia proponer nuevas alternativas que faciliten la evaluación veraz y oportuna, así como la autoevaluación del aprendiz; por lo que se plantea la siguiente pregunta de investigación, ¿Qué nivel de conocimientos tienen los docentes de quinto grado de educación general básica para la utilización de rúbricas como instrumento de evaluación de los aprendizajes en la asignatura de Lengua y Literatura ?

DESARROLLO

Antes de adentrarnos en la búsqueda de respuesta a la pregunta que motivó el presente trabajo se hace necesario un acercamiento al concepto de rúbrica como instrumento de evaluación formativa.

Aproximación epistemológica en torno a la noción de rúbrica

El término "rúbrica" se deriva del vocablo latín "rubrica", que proviene de "ruber" que significa rojo (Hernández

Mosqueda et al., 2016). Aunque la Real Academia de la Lengua Española (RAE, 2001) la define como "rasgo o conjunto de rasgos de forma determinada, que como parte de la firma pone cada cual después de su nombre o título, y que a veces va sola, esto es, no precedida del nombre o título de la persona que rubrica"; en el contexto educativo el término se emplea para designar a los instrumentos donde se expresan criterios y escalas evaluativas de los niveles progresivos correspondientes al proceso de ejecución de una tarea o actividad didáctica (Gil Flores, 2007).

Sobre el concepto de rúbrica existen diversas definiciones, entre ellas y por su importancia para este estudio nos referimos a las siguientes:

Las rúbricas son herramientas que permiten definir y explicar a los estudiantes lo que deben aprender; en ellas se enuncian criterios que permite al estudiante conocer previamente cómo va a ser valorado su trabajo (Espinoza et al., 2020).

Las rúbricas son documentos en los cuales se articulan los objetivos de una o varias tareas mediante un listado de criterios de evaluación y la descripción de sus correspondientes niveles de calidad (Reddy & Andrade, 2010).

Las rúbricas son pautas que establecen criterios, niveles y descriptores para evaluar un aspecto determinado del proceso formativo (Sánchez Vera & Prendes Espinosa, 2011).

"Las rúbricas son guías precisas que valoran los aprendizajes y productos realizados. Son tablas que desglosan los niveles

de desempeño de los estudiantes en un aspecto determinado, con criterios específicos sobre rendimiento. Indican el logro de los objetivos curriculares y las expectativas de los docentes" (Gatica-Lara & Uribarren-Berrueta, 2013, p.61).

"Una rúbrica es, [...], un registro evaluativo que posee ciertos criterios o dimensiones a evaluar y lo hace siguiendo unos niveles o gradaciones de calidad y tipificando los estándares de desempeño" (Cano, 2015, p.267).

"Las rúbricas son herramientas que ayudan a evaluar el aprendizaje del alumnado haciendo que los propios estudiantes también conozcan sus errores mediante la autoevaluación" (Arévalo Quijano et al., 2020, p.15).

Estos enunciados a pesar de catalogar a la rúbrica de diferentes maneras, ya sea como documento, guía, tabla, pautas, registro evaluativo o herramienta evaluativa la consideran una estrategia direccionada a la evaluación formativa del aprendizaje y competencias de los estudiantes, estructurando el proceso evaluativo en dimensiones, niveles o escalas en función a criterios específicos que clasifican el rendimiento de los educandos en correspondencia con los objetivos del currículo y que sirve de retroalimentación al aprendiz sobre sus avances y dificultades.

En tal sentido Rigo (2016) considera que las rúbricas son estrategias de evaluación que permiten el monitoreo y autorregulación del aprendizaje por el aprendiz, así como el trabajo colaborativo entre pares y el ejercicio reflexivo, crítico y analítico sobre las

tareas que realiza. Asimismo, el conocimiento de antemano de los criterios de evaluación hace que los estudiantes se propongan metas a alcanzar, haciéndolos más responsables y conscientes de su aprendizaje.

Es por ello que se plantea que las rúbricas no sólo pueden ser empleados con fines evaluativos, además, son útiles herramientas instruccionales que pueden ser empleadas para la evaluación formativa (Bruna et al., 2019). Desde esta perspectiva las rúbricas pueden ser consideradas estrategias metacognitivas que contribuyen al desarrollo de la capacidad de independencia cognoscitiva, el pensamiento crítico y las competencias comunicativas.

Por otro lado, Cano (2015, p.2 66), estima que la rúbrica “en sentido amplio, se identifica con cualquier pauta de

evaluación, preferentemente cerrada (tipo *check-list* o escala).

En sentido estricto se asemeja a una matriz de valoración que incorpora en un eje los criterios de ejecución de una tarea y en el otro eje una escala y cuyas casillas interiores están repletas de texto (no en blanco, como sucede con las escalas para que el evaluador señale el grado de adquisición de cada criterio). En cada casilla de la rúbrica se describe qué tipo de ejecución sería merecedora de ese grado de la escala”.

Características de las rúbricas

Considerando el criterio estricto de la rúbrica podemos entender de forma esquemática que una rúbrica es una tabla o matriz integrada por filas y columnas, tal como se aprecia en el siguiente **cuadro 1**.

Cuadro 1. Esquema de una rúbrica

Dimensiones/ Aspectos/ Niveles	Escala			
	Insuficiente	Regular	Bien	Excelente
Dimensión 1	Indicadores, según el grado de adquisición del criterio de evaluación relativo a la dimensión 1	Indicadores, según el grado de adquisición del criterio de evaluación relativo a la dimensión 1	Indicadores, según el grado de adquisición del criterio de evaluación relativo a la dimensión 1	Indicadores, según el grado de adquisición del criterio de evaluación relativo a la dimensión 1
Dimensión 2	Indicadores, según el grado de adquisición del criterio de evaluación relativo a la dimensión 2	Indicadores, según el grado de adquisición del criterio de evaluación relativo a la dimensión 2	Indicadores, según el grado de adquisición del criterio de evaluación relativo a la dimensión 2	Indicadores, según el grado de adquisición del criterio de evaluación relativo a la dimensión 2
.....				
Dimensión n	Indicadores, según el grado de adquisición del criterio de evaluación relativo a la dimensión n	Indicadores, según el grado de adquisición del criterio de evaluación relativo a la dimensión n	Indicadores, según el grado de adquisición del criterio de evaluación relativo a la dimensión n	Indicadores, según el grado de adquisición del criterio de evaluación relativo a la dimensión n

Elaboración propia

Siguiendo a Fraile et al. (2017). Consideran que se puede establecer la estructura de la rúbrica en niveles de calidad o escala de evaluación por puntuación o categorías asociadas a cada dimensión tiene como propósito establecer la diferencia de la calidad del aprendizaje alcanzado por el estudiante, a la vez que proporciona al educando la retroalimentación, lo que le permite evaluar su trabajo, habilidades y conocimientos de manera consistente.

Este nivel de calidad está asociado a los criterios de evaluación, que son un listado de indicadores que se tendrán en cuenta para evaluar el trabajo del estudiante; estos indicadores contemplan los contenidos (conocimientos, habilidades y actitudes) y procedimientos considerados como aspectos importantes para el aprendizaje significativo (Solórzano et al., 2020); cada criterio de evaluación puede contemplar un porcentaje en correspondencia con la importancia del tema a evaluar.

Beneficios de las rúbricas

Entre los beneficios de las rúbricas Arévalo Quijano et al. (2020) menciona:

- Carácter sistémico. Dan a conocer, desde el inicio y durante la evaluación los parámetros y criterios de evaluación de la actividad, los que se deben corresponder con los resultados y objetivos del aprendizaje esperados.
- Permite la autorregulación y monitoreo por parte del estudiante de las acciones y actividades que realiza.
- Facilitan la autoevaluación del aprendizaje y propicia el desarrollo de la responsabilidad.

- Reduce la subjetividad de la evaluación y en correspondencia aumenta la percepción de justeza del proceso evaluativo.
- Permiten la retroalimentación de manera inmediata, al reducir el tiempo de conocimiento de los resultados de la evaluación.

Las rúbricas introducen mejoría al proceso de enseñanza-aprendizaje al permitir al estudiante la regulación del conocimiento, rendimiento y aprendizaje en general. Este aporte se evidencia en las etapas de la autorregulación: planificación, ejecución y evaluación.

En la planificación el estudiante entra en contacto con las dimensiones y criterios, este conocimiento previo permite seleccionar las actividades, estrategias y recursos que considera necesarias para alcanzar exitosamente los objetivos trazados. La rúbrica en la etapa de ejecución sirve de guía para de manera reflexiva ejecutar las tareas. La etapa de evolución es favorecida por cuanto los criterios, dimensiones y niveles sirven de referencias para la retroalimentación del desempeño y resultados alcanzados, lo que permite el replanteo de las acciones realizadas para mejorar el desempeño en busca de lograr los objetivos de manera efectiva (Daquilema et al., 2021).

Para Prins et al. (2015), la utilidad de las rúbricas evaluativas para la enseñanza está dada por servir como: 1) instrumentos de evaluación; 2) indicar a los estudiantes las expectativas de desempeño que se esperan de ellos; 3) familiarizar a los estudiantes con los criterios establecidos para evaluar su desempeño en la realización de las actividades didácticas; 4) permitir la retroalimentación del aprendiz; 5) facilitar la auto y co-evaluación de los

resultados y procesos; además de potenciar la transparencia del proceso evaluativo con fines formativos, la autoeficacia, la autorregulación del aprendizaje y pautar los procedimientos para alcanzar los objetivos curriculares.

Asimismo, las rúbricas favorecen la comunicación del evaluador (docente) con el evaluado (aprendiz) sobre el propósito que persiguen las tareas; así como facilitar la evaluación del proceso y resultados (Figueroa & Castro, 2019); reduce la ansiedad ante la evaluación, lo que contribuye a mejorar el rendimiento de los estudiantes (Wolters, 2003).

Rúbricas de evaluación formativa para los aprendizajes del área de Lengua y Literatura

Llegado a este punto se impone el análisis de las rúbricas de evaluación formativa para los aprendizajes del área de Lengua y Literatura; en este contexto es de singular importancia el desarrollo en los estudiantes de las habilidades para producción de textos y las competencias de comprensión lectora, aspectos en los cuales centraremos las siguientes reflexiones.

Producción de textos

En la producción de textos o escritura productiva se imbrican la planificación del mensaje que se pretende transmitir, para lo cual se diseña un plan de acción; la construcción de estructuras sintácticas; elementos léxicos, reglas de conversión fonema-grafema y la ortografía; así como la motricidad fina y la coordinación óculo-manual, buscando la precisión, coherencia y cohesión del texto (Jiménez Rodríguez et al., 2018).

Las habilidades para la producción de textos son vitales para la plena inserción del sujeto en la vida social, estas son necesarias para poder comprender y divulgar los conocimientos y establecer

una adecuada comunicación escrita con los demás. Escribir va más allá de las habilidades básicas de la expresión escrita, es una práctica cognitiva, comunicativa y social; razón por la cual la escuela como institución formativa tiene el encargo de dotar a las nuevas generaciones de competencias suficientes que les permitan formación en la escritura.

La escuela tiene la responsabilidad de implementar estrategias, en las cuales la escritura sea un eje transversal que articule los procesos de aprendizaje y enseñanza, donde se involucren todas las áreas y se convierta en un suceso que atañe a la comunidad educativa. Como vemos, la producción de textos es una cuestión de interés y responsabilidad transversal de todas las disciplinas del currículo en los diferentes niveles escolares, pero para esto se requiere de la preparación de los docentes de las diferentes áreas, es necesario dotarlos de herramientas didáctico-metodológicas para orientar y evaluar los aprendizajes de los estudiantes sobre la escritura.

Aunque, la formación en la escritura es del interés de todas las disciplinas, es el área Lengua y Literatura la que debe aunar los esfuerzos en este sentido y trazar estrategias comunes, dentro de estas acciones estratégicas se encuentran las rúbricas de evaluación formativa (Jiménez Rodríguez et al., 2018).

La evaluación de la producción textual desde la óptica formativa, se enfoca en el escritor (estudiante) como ente activo y protagonista del proceso, en el cual se propicia la autorregulación del aprendizaje y la retroalimentación en función de la calidad del texto escrito (Calle Álvarez, 2020).

La escritura productiva requiere de las habilidades del pensamiento crítico; este

proceso tiene un valor cognoscente, pues favorece la construcción de nuevos saberes; a través del ejercicio de la escritura se desarrolla la indagación, la reflexión, la argumentación, la confrontación de ideas y se arriba a conclusiones, elementos que aportan a la comprensión lectora. Razón por la cual no podemos hablar de producción de textos sin pensar en el proceso de lectura, son dos contenidos del área de Lengua y Literatura estrechamente relacionados; todo texto escrito contiene un mensaje que desea ser transmitido por el emisor (escritor), el que debe ser descifrado y comprendido por el receptor (lector).

Comprensión lectora

La comprensión lectora expresa la interacción existente entre el lector y el texto leído, proceso en el que se pone en práctica la construcción de esquemas mentales en la búsqueda de significados de las palabras, la comprensión de las oraciones, frases, párrafos e ideas que, el autor trata de transmitir (Vidal Moscoso & Manriquez López, 2016); proceso mediado por los conocimientos y experiencias previas del lector, en el cual la información obtenida a través de la lectura permite la construcción de nuevos significados, en el que intervienen y conjugan habilidades del pensamiento como la reflexión, el análisis y la síntesis, de la secuenciación y del procesamiento lógico (Bravo Borda, 2018); estas habilidades a la vez que facilitan la comprensión del texto se van perfeccionando en el ejercicio sistemático de la lectura (Lozano Ardila & Jiménez García, 2011).

Interesante resulta la percepción que en este sentido tienen Castrillón Rivera et al. (2020), quienes consideran que la lectura es una eficaz vía para acceder al conocimiento, por lo que es un mecanismo fundamental para

desarrollar las habilidades del pensamiento, toda vez que, este ejercicio no se trata solo de la decodificación del texto escrito; además, propicia el desarrollo de habilidades para el aprendizaje.

En este mismo orden de ideas, Hoyos y Gallego (2017), estiman que la lectura propicia el desarrollo de capacidades para organizar el pensamiento, estableciendo una secuencia lógica del texto y un orden jerárquico de las ideas, logrando identificar las ideas principal y secundarias.

Para poder tener una valoración adecuada de grado de comprensión lectora la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE, 2006), a través del Programa la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA en sus siglas en inglés) evalúa los niveles de comprensión lectora literal, inferencial y criterial.

Nivel literal. Este nivel está dado por las capacidades del lector para decodificar un texto, a través de la lectura. Estas esencialidades son el reconocimiento y memorización de los hechos explícitos en el texto, las ideas principales y secundarias; así como el reconocimiento del vocabulario, oraciones, personajes, tiempo, etc.; este es el nivel básico para el desarrollo de las capacidades del nivel inferencial y criterio (Quincho Mengo, 2019).

En este nivel se emplean dos procesos: 1) Acceso léxico, dado por el reconocimiento de la escritura o sonidos, para lograr la comprensión del texto y 2) Análisis, se caracteriza por el establecimiento de relaciones entre las palabras y contexto; buscando la comprensión del texto como una idea global (Cuñachi & Leyva, 2018).

Nivel inferencial. Este nivel se centra en la interpretación del texto; a través del análisis el lector debe ser capaz de interpretar, deducir, inferir y predecir hechos propios y relacionados de la obra que no están expresados de forma explícita (Figueroa Romero et al., 2016).

Para evaluar las capacidades de este nivel Molina Ibarra (2020) propone tener en cuenta los siguientes elementos: 1) inferencia de detalles adicionales, no explícitos en el texto; 2) determinación de ideas principales; 3) inferir secuencias sobre acciones del texto que permiten describir un final diferente; 3) predecir acontecimientos y 4) interpretar el lenguaje figurado.

Nivel criterial. Es propio de la lectura reflexiva enfocada en interpretar, comprender y formular juicios críticos; en este nivel se ponen en función las habilidades del pensamiento crítico; lo que sirve para evaluar el conocimiento adquirido por el estudiante a través de la lectura (Molina Ibarra, 2020).

Aspectos que fueron considerados en la elaboración de las rúbricas evaluativas propuestas para el aprendizaje de la producción de textos y la comprensión lectora.

METODOLOGÍA

En la búsqueda de respuesta a esta pregunta y con el objetivo de determinar el nivel de conocimientos de los docentes de 5to grado del área de Lengua y Literatura en la unidad educativa de la Enseñanza General Básica "Manuela Cañizares" de la ciudad Pasaje sobre la rúbrica como instrumento de evaluación se desarrolló un estudio descriptivo con enfoque cuanti-cualitativo siguiendo los siguientes pasos:

1. Preparación teórica sobre la rúbrica como instrumento de evaluación.

El empleo de la revisión bibliográfica y documental junto al análisis de contenido y la hermenéutica facilitaron el análisis e interpretación de los textos encontrados en libros, tesis de grado, artículos científicos y otros materiales relacionados con el tema objeto de estudio; los que fueron recuperados de diversos repositorios universitarios con el auxilio de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC),

2. Selección de una institución educativa y muestra.

Para llevar a cabo el estudio se seleccionó de manera intencional la unidad educativa de la EGB "Manuela Cañizares" de la Ciudad de Pasaje, por cumplir una serie de requisitos, como el conocimiento de la situación actual relacionada con el objeto de estudio, disposición de los docentes a participar en el estudio y posibilidades de acceso por parte del equipo investigador.

Para la concreción de la investigación se seleccionaron 8 docentes del área de Lengua y Literatura con que cuenta la institución educativa.

3. Determinación del nivel de conocimiento de los docentes sobre el uso de las rúbricas como instrumentos de evaluación en el área de Lengua y Literatura.

Por su parte el método estadístico se utilizó en la planificación, recolección, procesamiento y análisis de la información aportada por la encuesta aplicada a los 8 docentes seleccionados, para así determinar el nivel de conocimiento de estos sobre el uso de las rúbricas

como instrumentos de evaluación en el área de Lengua y Literatura. La información así obtenida se resumió en frecuencias absoluta y relativas para así ser expresada en tablas y gráficos estadísticos.

Para la elaboración de la encuesta a los docentes se partió de la revisión de instrumentos similares aplicados en otras investigaciones; entre ellos las encuestas validadas por Castro Molina et al. (2018) en su estudio intitulado "Rúbricas y su incidencia en el desarrollo de la destreza del habla en el idioma inglés" y la de Pérez Torregrosa et al. (2017) en el estudio "Grado de satisfacción, utilidad y validez de la evaluación con rúbricas electrónicas durante el prácticum", las que fueron contextualizadas al objetivo de la presente investigación, a la realidad del ámbito educativo de las instituciones de la EGB de la ciudad de Pasaje y al área de Lengua y Literatura; la versión así obtenida después de confeccionada la escala de evaluación de las preguntas se sometió a la validación de tres especialistas en el tema que emitieron sus sugerencias y recomendaciones, las que fueron tenidas en cuenta para el perfeccionamiento del instrumento.

Posteriormente a modo de pilotaje se realizó el ensayo con dos docentes del área de Lengua y Literatura; la experiencia práctica permitió la puesta a punto de la versión final. De esta forma la encuesta quedó conformada por 6 preguntas cerradas con escala cualitativa tipo *linkert* con las opciones de Bajo, Medio y Alto.

4. Diseño de rúbricas para la evaluación de los aprendizajes de

Lengua y Literatura en el 5to grado de la EGB.

Tomando como punto de partida los resultados de la encuesta aplicada a los docentes y los referentes teóricos ya analizados se diseñaron rúbricas evaluativas para el aprendizaje de Lengua y Literatura en el 5to grado de la EGB, relativas a la producción de textos y niveles de comprensión lectora.

5. Validación de las rúbricas por parte de especialistas.

Para validar las rúbricas diseñadas se contó con la valoración de tres docentes de experiencia en el área, los que tuvieron en consideración los siguientes aspectos: a) Concreción práctica de los referentes teóricos que sustentan el aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura, con énfasis en la producción de textos y comprensión lectora; b) correspondencia con los objetivos del currículo; c) correspondencia con el desarrollo psíquico e intelectual de los alumnos; d) estructura y coherencia de la rúbrica respecto a los niveles de comprensión lectora o elementos de la escritura, estructuras sintácticas, caligrafía, ortografía y argumentación, según el objetivo del instrumento evaluativo; y d) concepción holística de la rúbrica.

Análisis de los resultados de la encuesta a los docentes

A continuación, se ofrecen los datos obtenidos a través de la encuesta a los docentes participantes en el estudio resumidos en la **tabla 1**.

Tabla 1. Criterio docente sobre el manejo de rúbricas

Preguntas	Bajo	%	Medio	%	Alto	%
1) ¿Tienes conocimiento de las rúbricas como instrumento evaluativo para los aprendizajes?	6	75.0	2	25.0	0	0.0
2) ¿Conoces las características de las rúbricas evaluativas para los aprendizajes?	7	87.5	1	12.5	0	0.0
3) ¿Sabes de los beneficios de las rúbricas de evaluación para el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?	7	87.5	1	12.5	0	0.0
4) ¿Tienes experiencia en el empleo de las rúbricas de evaluación para los aprendizajes de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura?	8	100.0	0	0.0	0	0.0
5) ¿Has diseñado rúbricas de evaluación para los aprendizajes de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura?	8	100.0	0	0.0	0	0.0
6) ¿Cómo es tu nivel de preparación metodológica para emplear rúbricas de evaluación para los aprendizajes de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura?	8	100.0	0	0.0	0	0.0

Fuente. Cuestionario aplicado a los docentes
Elaboración propia

Los datos de la tabla 1 desvelan que los docentes encuestados presentan un nivel bajo de conocimientos sobre las rúbricas de evaluación formativa; solo dos afirman tener un nivel medio y uno conoce sobre las características y beneficios de estas herramientas. Sobre la experiencia en su empleo, diseño y preparación metodológica todos declaran tener un nivel bajo. Lo que demuestra desconocimiento y no empleo de las rúbricas para la evaluación formativa en el área de Lengua y Literatura por parte de los docentes de la muestra.

Rúbrica de evaluación formativa para los aprendizajes de Lengua y Literatura

Teniendo como antecedentes los referentes teóricos ya analizados y los resultados de la encuesta se diseñaron rúbricas para apoyar la labor educativa de los docentes del área de Lengua y Literatura del quinto grado de la unidad educativa de la EGB "Manuela Cañizares" de la Ciudad de Pasaje; para lo cual se siguieron los pasos sugeridos por Calle Álvarez (2020):

1. Elaboración de la primera versión de la rúbrica. Se tuvieron en cuenta los criterios y componentes de la escritura productiva de textos y los niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico)
2. Validación por juicio de expertos. Las rúbricas fueron sometidas a la validación por parte de tres especialistas del área de Lengua y Literatura con vasta experiencia docente e investigativa en temas relacionados con la escritura y lectura en la EGB, quienes analizaron la correspondencia de los elementos teóricos con los criterios e indicadores propuestos en la rúbrica.
3. Pilotaje. Las rúbricas se pusieron en práctica con 10 estudiantes del quinto grado seleccionados en otras unidades educativas de la ciudad de Pasaje, los que expresaron la utilidad y conformidad con la propuesta.
4. Determinación de la confiabilidad con Alfa de Cronbach. Al determinar los valores de confiabilidad interna de las rúbricas se obtuvieron valores

superiores a 0,7, lo que indica la aceptación de confiabilidad de las propuestas, tal como se muestra en el siguiente **cuadro 2**.

Cuadro 2. Coeficiente Alfa de Cronbach. Confiabilidad interna de las rúbricas

Rúbrica	Coeficiente Alfa de Cronbach	Criterios
De producción textual	0.786	5
Comprensión lectora (general)	0.852	3
Nivel literal	0.732	14
Nivel inferencial	0,753	5
Nivel crítico	0.739	4

5. Versión final. Teniendo en cuenta el criterio de los especialistas y los resultados del pilotaje se elaboró la versión final de las rúbricas.

A continuación, se muestran las rubricas propuestas para la producción de texto y comprensión lectora en el **cuadro 3 y cuadro 4**.

Cuadro 3. Rúbrica evaluativa para la producción de textos

Dimensión	Escala			
	Excelente	Bien	Regular	Insuficiente
Dominio escrito y producción de textos	<p>Criterios:</p> <p>Redacta textos.</p> <p>Usa las estructuras sintácticas respetando los signos de puntuación de la lengua.</p> <p>Escribe coherentemente sus ideas. Utiliza recursos argumentativos cuando escribe defendiendo a favor o en contra de un tema.</p> <p>Uso adecuado del vocabulario.</p> <p>Cumple con las reglas ortográficas.</p>	<p>Criterios:</p> <p>Redacta textos.</p> <p>Usa las estructuras sintácticas, respetando los signos de puntuación de la lengua.</p> <p>Uso adecuado del vocabulario.</p> <p>Cumple con las reglas ortográficas.</p>	<p>Criterios:</p> <p>Redacta textos.</p> <p>Usa las estructuras sintácticas respetando los signos de puntuación de la lengua.</p>	<p>Criterios:</p> <p>Redacta textos sin tener presente las estructuras sintácticas, no respeta los signos de puntuación.</p> <p>Uso inadecuado del vocabulario.</p> <p>No cumple con las reglas ortográficas.</p> <p>No argumenta sus ideas de forma escrita.</p>

Elaboración propia

Cuadro 4. Rúbrica evaluativa para la comprensión lectora

Niveles	Escala			
	Excelente	Bien	Regular	Insuficiente
Nivel literal	Criterios: 1. Identificación de personajes del texto. 2. Identificación del lugar donde ocurre el relato. 3. Determinación de idea principal del texto. 4. Identificación del tiempo de los acontecimientos narrados. 5. Identificación del significado de un término.	Cuatro de los cinco criterios.	Tres de los cinco criterios.	Menos de tres criterios.
Nivel inferencial	Criterios: 1. Inferir los hechos que determinan la actitud de un personaje. 2. Deducir las consideraciones de un personaje sobre un hecho o circunstancia dada. 3. Descifrar la identidad de personajes de la narración. 4. Deducir el momento en que se producen los acontecimientos narrados. 5. Concluir qué hubiera acontecido bajo otras circunstancias en que se producen los hechos narrados Sacar conclusiones.	Cuatro de los cinco criterios.	Tres de los cinco criterios.	Menos de tres criterios.
Nivel crítico	Criterios: 1. Analizar las causas de los hechos. 2. Valorar la validez de los hechos relatados. 3. Adoptar un criterio y juicio de valor ante los hechos narrados. 4. Valorar cuál es la intención del autor del texto.	Tres de los cuatro criterios.	Dos de los cuatro criterios.	Menos de tres criterios.

Elaboración propia

Para la divulgación de los resultados de la investigación y la preparación metodológica de los docentes de la unidad educativa de la EGB “Manuela Cañizares” sobre la implementación de las rúbricas evaluativas se propone la realización de talleres pedagógicos, donde se tratarán los temas siguientes:

1. Las rúbricas evaluativas para los aprendizajes de Lengua y Literatura. Características. Importancia y beneficios.
2. Diseño e implementación de rúbricas evaluativas.

CONCLUSIONES

Los métodos y encuesta aplicados en el estudio permiten concluir que, las rúbricas evaluativas para el aprendizaje son poderosas herramientas formativas que facilitan el monitoreo y autorregulación del aprendizaje por parte de los estudiantes; propician el trabajo colaborativo, el ejercicio reflexivo, crítico y analítico sobre las tareas didácticas, haciendo al discente más responsable y consciente de su propio aprendizaje. Son estrategias metacognitivas que contribuye al

desarrollo de la capacidad de independencia cognoscitiva, el pensamiento crítico y las competencias comunicativas.

Asimismo, sirven de guía al estudiante a través de un listado de indicadores sobre los contenidos (conocimientos, habilidades y actitudes) y procedimientos que debe considerar para alcanzar el aprendizaje significativo; dan a conocer, desde el inicio y durante la evaluación los parámetros y criterios de evaluación de la tarea. Por otro lado, auxilian al docente para evaluar los resultados y procedimientos utilizados por los estudiantes.

También, son beneficiosas para la auto y co-evaluación del aprendizaje, reducen la subjetividad de la evaluación, aumenta la percepción de justeza del proceso evaluativo, permiten la retroalimentación de manera inmediata, favorecen la comunicación del evaluador con el aprendiz y reduce la ansiedad ante la evaluación, lo que contribuye a mejorar el rendimiento.

Las rúbricas de evaluación formativa para los aprendizajes del área de Lengua y Literatura desarrollan en los estudiantes las habilidades para la producción de textos y las competencias de comprensión lectora.

Los resultados de la encuesta aplicada a los docentes de la muestra evidenciaron insuficiente preparación metodológica y, poca experiencia en el diseño y empleo de estas herramientas didácticas; lo que permite aseverar que el nivel de conocimientos de estos educadores sobre las rúbricas evaluativas para el aprendizaje es bajo.

Las rúbricas diseñadas sobre la producción de textos y comprensión lectora son propuestas para mejorar el aprendizaje de Lengua y Literatura del

5to grado de la unidad educativa "Manuela Cañizares", las que fueron validadas por un grupo de especialistas y determinada su confiabilidad interna a través del coeficiente Alfa de Cronbach; por lo que servirán para apoyar el aprendizaje de los estudiantes y la labor de los docentes.

RECOMENDACIONES

Se recomienda la preparación metodológica de los docentes de las instituciones de EGB de la ciudad de Pasaje sobre las rúbricas de evaluación formativa mediante la realización de talleres y seminarios en los cuales se les enseñe a diseñar e implementar estas herramientas didácticas.

Así como, realizar un estudio similar con una mayor muestra que, permita superar las limitaciones de la presente investigación y así poder generalizar los resultados al resto de las instituciones educativas de la EGB.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arévalo Quijano, J. C., Castro Paniagua, W. G., & Leguía Carrasco, Z. J. (2020). La rúbrica como instrumento de evaluación y el desempeño docente con enfoque intercultural en instituciones educativas de primaria en Perú. *Revista Conrado*, 16(73), 14-20.
- Bravo Borda, C. (2018). Estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora desde el enfoque de la neurociencia, para quinto año de educación primaria comunitaria vocacional en la unidad educativa Santa Rosa La Florida A de la zona sur de la ciudad de La Paz. *Fides et Ratio - Revista de Difusión cultural y científica de la Universidad La Salle en Bolivia* 15(15), 29-45.
<http://www.scielo.org.bo/scielo>.

- php?pid=S2071-081X2018000100004&script=sci_arttext
- Bruna, C., Villarroel, V., Bruna, D., & Martínez, J. (2019). Experiencia de Diseño y Uso de una Rúbrica para Evaluar Informes de Laboratorio. *Formato Publicación Científica Formación Universitaria*. 12(2), 17-28 Doi: <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062019000200017>
- Calle Álvarez, G. Y. (2020). La rúbrica de autoevaluación como estrategia didáctica de revisión de la escritura. *Revista de investigación, desarrollo e innovación*, 10 (2), 323-335.
- Cano, E. (2015). Las rúbricas como instrumento de evaluación de competencias en educación superior: ¿uso o abuso? *Profesorado*. Universidad de Granada, España. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 19 (2), 265-280.
- Castrillón Rivera, E., Morillo Puente, S., & Restrepo Calderon, L. (2020). Diseño y aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria. *Ciencias Sociales y Educación*, 9(17), 203-231. https://revistas.udem.edu.co/index.php/Ciencias_Sociales/article/view/3412/3031
- Castro Molina, N., Ruíz Velásquez, A. & Camacho Abril, P. (2018). Rúbricas y su incidencia en el desarrollo de la destreza del habla en el idioma inglés. *Revista Magazine de las Ciencias*, 3(2), 83-94.
- Cuñachi, D. G., & Leyva, T. G. (2018). *Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chacabayo UGEL 06 Ate-Vitarte año 2015*. La Cantuta: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1335>.
- Daquilema Cuásquer, B. A., Benítez Flores, C. R., & Jaramillo Alba, J. A. (2021). Desarrollo de las habilidades TIC en los estudiantes. *Sociedad & Tecnología*, 2(2), 36-44. <https://doi.org/10.51247/st.v2i2.48>
- Espinoza Freire, E. E., & Ricaldi Echevarria, M. L. (2019). Desarrollo de habilidades intelectuales en docentes de educación básica de Machala, Ecuador. *Educación*, 28(55), 59-79.
- Espinoza, E., Ley, N., & Guamán, V. J. (2020). Aprendizaje cooperativo y la Web 2.0. Universidad Técnica de Machala. *Revista Ibérica de Sistemas e Tecnologías de Informação*, (E25), 520-538.
- Figueroa Corrales, E., & Castro Cisnero, R. (2019). Acciones de entrenamiento de orientación didáctica para la lecto-comprensión de textos con la tecnología educativa. *Sociedad & Tecnología*, 2(1), 2-8. <https://doi.org/10.51247/st.v2i1.5>
- Figueroa Romero, R., Catañeda Sánchez, W., & Tamay Carranza, I. (2016). *Nivel de Comprensión Lectora en los estudiantes de primer ciclo de la Universidad de San Pedro, Filial Caraz, 2016*. Chimbote-Perú: Universidad San Pedro. <http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/305/PI1640418.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Fraile, J., Pardo, R., & Panadero, E. (2017). ¿Cómo emplear las rúbricas para implementar una verdadera evaluación formativa? *Revista Complutense de Educación*, 28(4), 1321-1334
- Gatica Lara, F., & Uribarren Berrueta, T. (2013). Pautas en educación médica ¿Cómo elaborar una rúbrica? *Inv Ed Med*. 2(1):61-65.
- Gil Flores, J. (2007). La evaluación de competencias laborales. *Revista Educación XXI*, 10, 83-106. <http://revistas.uned.es/index.php/educacionXXI/article/view/298>
- Hernández Mosqueda, J., Tobón Tobón, S., & Guerrero Rosas, G. (2016). Hacia una evaluación integral del desempeño: Las rúbricas socioformativas. Universidad Autónoma Indígena de México El Fuerte, México. *Ra Ximhai*, 12 (6), 359-376.
- Hoyos, A., & Gallego, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte* (51), 23-45. <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194252398003.pdf>
- Jiménez Rodríguez, V., Alvarado Izquierdo, J. M., & Calaforra Faubel, P. (2018). Las estrategias metacognitivas aplicadas a la escritura como predictoras de la calidad de la escritura espontánea. *Electronic Journal of Research in Education Psychology*, 16 (45), 301-323. doi: 10.25115/ejrep.v16i45.2095
- Lozano Ardila, M. & Jiménez García, M. (2011). Factores del estudiante y la familia asociados a la comprensión lectora de estudiantes de sexto y noveno grado de Educación Básica Secundaria. Universidad Católica de Colombia. *Revista Iberoamericana de Psicología: Ciencia y Tecnología*, 4(1), 75-87,
- Molina Ibarra C. (2020). Comprensión Lectora y Rendimiento Escolar. *Revista Boletín Redipe*, 9 (1), 121-131. Doi: <https://doi.org/10.36260/rbr.v9i1.900>
- OCDE. Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (2006). *PISA, Preguntas frecuentes*, México: INEE.
- Pérez Torregrosa, A. B., Romero López, M.A., Ibáñez Cubillas, P., & Gallego Arrufat, M. J. (2017). Grado de satisfacción, utilidad y validez de la evaluación con rúbricas electrónicas durante el prácticum. *Revista Prácticum*, 2(1), 60-79.
- Pérez, Á., Soto, E., Sola, M., Serván, M. J. (2009). *La evaluación como aprendizaje (Vol. 6)*. Madrid: Ediciones Akal.
- Prins, F. J., Kleijn, R., & Van Tartwijk, J. (2015). Students' use of a rubric for research theses. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 42(1) 128-150. doi: 10.1080/02602938.2015.1085954
- Quincho Mego, D. (2019). *Niveles de Comprensión Lectora en Alumnos del Cuarto Grado de Primaria de una Institución Educativa de Callao*. Lima - Perú: Universidad San Ignacio de Loyola. http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8698/3/2019_Quincho-Mego.pdf
- Ramón Guartatanga, M. F., Ortega Sagbay, S., & Espinoza, E. E. (2020). Desarrollo de habilidades cognitivas en lengua y literatura en quinto año de educación básica en Machala. *Revista*

- Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 3(1), 128-137.
- Real Academia de la Lengua Española. RAE. (2001). *Diccionario de la Lengua Española*. España: RAE
- Reddy, Y. M., & Andrade, H. (2010). A review of rubric use in higher education. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 35(4), 435-448. doi:10.1080/02602930902862859
- Rigo, D. (2016). Autorregulación y rúbricas como herramienta de evaluación. Experiencia desarrollada en educación primaria. *Escuela Abierta*, 19, 65-79.
- Sánchez Vera, M., & Prendes Espinosa, M. P. (2011). *Rúbricas de evaluación en la enseñanza universitaria*. (En Congreso Internacional de Innovación Docente). Universidad Politécnica de Cartagena. <http://repositorio.bib.upct.es/dspace/bitstream/10317/2240/1/c193.pdf>
- Solórzano López, J. B., Alejandro, L. A. L., & Espinoza, E. (2020). Estrategias de enseñanza en estudiantes de educación básica. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 3(3), 158-165.
- Vidal Moscoso, D., & Manriquez López, L. (2016). El docente como mediador de la comprensión lectora en universitarios. *Revista de la educación superior*, 45(177), 95-118. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602016000100095
- Wolters, C. A. (2003). Regulation of motivation: Evaluating an underemphasized aspect of self-regulated learning. *Educational Psychologist*, 38(4), 189-205.

Síntesis biográfica de la autora

Licenciada en ciencias de la educación, mención educación básica por la Universidad Técnica de Machala, Ecuador.